

永樂大典

永樂大典

卷一萬一百十

之一萬一百十二

F. G. 100 1757

Acc 986

(1954)

chuan 1111-1012



永樂大典卷之一萬一百一十

二紙

紙

別紙

宋歐陽公集別紙 人至辱書為誨。承臨郡之暇。體况甚休。鄉郡多幸。得賢侯為立學舍。蒙索鄙文。竊喜載名廡下。遂不敢辭。

筆語麤惡。幸望與伯鎮學士評改而刻石也。冬冷千萬加愛。蔡端明集別紙 曹待制啓。某啓。別後計君侯行穎辭淮。自冬涉春。道路之勞。加諸吳

閩扁舟上下。湍險復可怖恐。是行良苦。然既至。則溪山城郭。署居飲食。丹荔夏熟。雜花秋香。雖天下佳處。當不能過之矣。士人有深明經術。敦尚節行。閒暇與語。大醒人意。始朝廷遣君有經制久遠之議。度君至部。或與遂成之。則一方幸甚。南地多熱。君侯愛重。三月二十二日不宜。某頓首。又

黃太博啓 久不作書無他。蓋無事不須縷縷。承示及已言之。有南來人奉詢。多言足下太寬而少嚴。雖字人者當然。其如鄉中詞訟。若狡者不禁。則無理者妄作。故是是非非。懲之恕之。乃可為政。若用寬仁。事益繁而難精。不可不察。某頓首。又觀文侍郎啓 某啓。奉公書。伏承慶侍外。起居

萬福。知憂撓多端。情悵不聊。幸寬中。人生最深者惟愛耳。至於材處萬事。不為物沒。賢知皆及之。愛則未能逃之者。蓋於是而生滅。安可逃哉。然知其無可柰何。就日月漸遣之。憂思傷人無形。願省覽不宣。某再拜。又歐陽永叔啓。某再拜。嘗已拜違。伏蒙賜手續。展繹荷戢波流。雖云未增載。輕可行。少候舟人辦治。便即解去。浩然之心。壯年尚能持習。今老矣。復何係哉。無入而不得。唯恐知短而道遠。求之行之。歿世而後已。佳山水。美魚稻。我自有之。而樂孰能禦哉。承教。固知有見慕之懷。何可得也。謹奉手啓。上謝不一。某再拜。又元郎中啓。君得武陽。待次錢塘。予為郡守。自寒食遊西湖。入靈隱天竺。穀雨賞花。過吉祥龍華淨明。及民間園館。往往傳於篇詠。誠可娛也。君將之官。予亦被命南都。雖未交符。計非久留。異時聚集。非復有此。臨書益自惆悵耳。又陳秘書某啓。自外除後。宿疾未痊。心意不聊。辱書并近文數十首。枕上窮卷。不知筋骸之孿苦。子之文詞日益新導。我亦隨而有加焉。其有未至者。當相見日評是非。庶合至公之論。則今世良有定分。某則不暇為此。某荅。又荅戶曹葉君書。十一月十二日。某頓首頓首。比聞足下有間中之憂。方執喪在疚。禮不得弔。又以聞之過時。不果俯問。唯重慚稟。今奉書以某撰次先文表誌。勤勤為謝。某

嘗以為文者。當有典法。言之於今而見者可信。傳之於後而聞者無疑。是曰文已。自惟所作不逮前人。故論述功德以稱當世之士大夫者。莫敢當也。足下以里中之舊。頃以見命。雖復編次事實。第不能贊發賢者之光。而充滿孝思之志。用是為愧。足下過懷謙抑。為意醇厚。殊非望也。惶悚惶悚。冬寒。幸飲食自壽。蔡某頓首。又提刑方郎中。某啓。蒙教精密。見望殊深。然某久處繁劇。五年之間。無一日不在思慮之內。以是神明自耗。不獨筋力之難勝也。雖得錢唐而多事甚。非自適之所。豈暇作區區事耶。目前遣了。以免官責而已。儻一日得自遂。乃天幸也。因風示誨。不一。某上。

又知郡陳駕部。某啓。輦轂之下。號為勞勞。况茲計省。罔有暇日。退休賓客。續續無窮。至或親知。不暇交言而去。朝車臨訪。無緣從容。今茲出守。復爾睽闊。瞻馳之素。豈勝鬱邑。謹奉手啓。叙別不一。某頓首。彥猷學士

十一月十一日。某再拜賢第殿中。君雖同年。而未嘗接識。至京又不往還。但有見君子多。或稱之前月十九。當直後殿。輒見其作為動搖山岳。雷霆之下。挺然不動。遂得春州之行。斯大可歎駭。前史所載古人事。豈復能過之耶。惜其不幸。所論不從而身竄窮荒。愧恨何極。近有勅旨。減放三州身丁米。斯聖情哀憐遠民之深。故有是舉。今歲都下大寒非常。近登陞首

問圓小茗造作之因。殊稱珍好。恐知兩日前。堂中下進奏取江西及福建  
赴治月日。後逼節未有聞。不知作何行。當是別有命耳。夜寒筆凍。揮灑縱  
橫。願君侯恕之。某再拜。文同丹淵集別紙。某出入門下殆三十年。賦命淺  
薄。牽挽不上。侍中每怜孤蹇。顧遇不替。凡列左右。溫慰如一同胞。所恨窘  
迫。急於救贍。不得居官輦下。日趨恩屏。得郡於此。至為牢落。山谷之中。殊  
無氣味。飲食之物。藥劑之品。悉仰它處。速不能得。已過五十。漸入衰病。生  
平苦學。自知無用。閑方僻所。且冒祿食。實亦自愧矣。侍中常賜存卹。敢此  
具道。某上覆。曾鞏元豐類彙與歐陽少師別紙啓。某往歲曾蒙見問。為人  
後之禮。是時議論方譁。而明公參典機政。某自領非職。所以不敢與聞。然  
鄙陋之心。頗闕經傳之意。是時曾作議一篇。然不敢致之左右。今明公謝  
事高退。於理無嫌。故敢繕寫寄呈。願且藏去。勿遠廣之。自領鄙言。必不沉  
沒。不為無所發明也。塵瀆視聽。皇恐皇恐。與歐陽少師別紙啓。某之  
疲駑。乃見處於煩劇。以此初少休暇。為之粗脩紀綱。檢制姦猾。近日已來。  
頗似簡靜。日斷獄訟。不過一二事而已。殊覺優游。實為鄙拙之幸。思造墻  
屏以聞餘教。拘於官守。厥路末由。嚮慕之情。豈勝懇悃。比欲自請。穎上少  
遂安閑。庶獲承接左右。而願省踈拙。不敢有求。輒復自止。其為馳仰。益用

惓惓也。拙詩寄獻幸賜采覽。塵瀆左右。皇恐皇恐。襄州與轉運章帖別  
紙啓。某頓首再拜。伏審過垂采聽。曲有薦論。某自到此州。雖務悉心脩  
營庶事。然當人安姑息之際。檢制姦強。在俗尚苟簡之時。去除弊蠹。自某  
孤独。不善身謀。惟明公察其所存。屢加獎歎。其為私幸。已不可言。而更賜  
吹噓。欲令振發。其為重德。何以克堪。今者伏遇執事請去朝廷。出臨藩服。  
顧蕞然之下邑。幸相望於大邦。雖不得與蟲魚草木之倫。預蒙德澤。猶庶  
幾與山巖窟穴之士。講聞頌聲。始喜獲伸積歲之心。繇此以進一書之問。  
伏惟執事受材閎博。抱道純明。天子之所倚毗。有如柱石。學者之所鑽仰。  
以為著龜。雖為親自樂於一州。而及物宜登於三事。不應歲滿。當被召歸。  
伏惟上為宗祊。善調寢餼。企嚮門屏。不任區區之至。謹奉手啓。不宣。越  
州論修海塘別紙啓。海塘人工物料。計當費錢數萬緡。若全出於民。蓋  
不能辦。若全出於官。又官用亦不能給。為可行之計。此常歲民但當自脩營。  
今歲官須助之耳。故止敢以錢二萬緡。能全給此役也。既不能全給此役。  
則不可不令有定數。使始終足以集事。欲令有定數。今已檢計到諸縣確  
實工料。便當以所給之錢。均定數目。令每工與口食米若干。或有錢。即便  
更與若干。若無錢。即已其工料。官為出得若干。以代下戶。其餘即令上戶



自出。然後隨諸縣合得錢數分給。如此則事有本末。必無乖誤。若不如此處置。以成畫指授州縣。令奉行之。或不計始終如何。其初一有枉費。則務多而不計。後必至不足。恐虛費官錢而不能集事也。與兩浙轉運許醇按視海塘別紙啓。敝邑海塘。蒙差許察判按視。此君當風雨晦寒之中。走江海之上。經涉旬月。不憚冒犯之艱。跋履之勤。或布衣芒屨。踐歷泥塗。沙礫之間。驗視以營度。至於利害。纖悉靡不畢究。其用力可謂勞。而用心可謂至矣。使四方皆得勤事之吏如此。亦安有不舉之政乎。某備官於此。既高許君之行。又喜明公所遣之得人。故敢以告。欲其歸也。明公延而問之。采其所言以定成畫。使敝邑得奉而行之。庶乎處置周於本末。而使費不虛出。役不輕舉。以惠利此邦之人。則明公之於此邦為福厚矣。辱知己深思報萬一。故敢布腹心。皇恐皇恐。與密學別紙。某頓首再拜啓。孟夏漸熟。伏惟密學執事。尊候動止萬福。伏念某昔遊門下。最被誤知。所與極談。多當世之務。喜於相得。有古人之風。然自遠違。至於近歲。無候伺之一迹。及於賓階。絕訊問之半詞。通於記室。若斯曠隔。豈謂怠踈。蓋以執事寵榮於近密。匹夫之鄙。方滯於困窮。自通則類於有求。苟往則寃而怨之。某白首微官。苟希寸祿。候伺之屈。奔走之勞。是皆常分。顧惟凌暴窘辱之。

非意。風波險惡之難測。動須憂畏。曾不皇寧。則心形俱困。無復平昔。慨然歸思。日滿山林。輒欲收身。尚復顧私為貧。未能決然引去。真小人之仕為利祿者也。豈可謂知耻也哉。內慙私心。仰負教誨。故此乃及之。秋冷。伏惟順時自重。藐然之質。限此拘綴。佇望牆屏。豈任私恨。齊州荅青州趙資政別紙啓。某昏愚不肖。蒙處以煩劇。不敢辭難。勉強即事。大懼不能免於悔咎。以為侍御者之辱。廼蒙以政術嚴簡見稱。蓋治煩不可以不簡。不可以不嚴。而要其所趣。則未嘗不歸於慈恕。此非某之所自得。向者竊窺浙西之治。殆出於此。故心潛之日久矣。及施於此。果得安靜。則所竊者。廼左右之緒餘也。鄙劣何有焉。然今之為治者。非得文於其官而各行其志也。故所為止於如此而已。豈有志者之所素學乎。伏惟明公道德高深。而器業闕遠。蓋明於此說舊矣。固不待末學之言。其他惓惓。非侍坐不悉。某皇恐。齊州荅青州趙資政別紙啓。某駑鈍見使治劇。非其克堪。固亦愚所未一有能字曉也。到郡之初。吏事紛紛。良亦可駭。然孤蒙之質。久仰吏師。竊其緒餘。輒自試。數日以來。頗覺簡靜。若遂獲如此。實鄙劣之幸也。更冀愛憐。時賜教誨。荅蔡正言別紙啓。某頓首再拜啓。孟秋猶熱。伏惟正言學士。尊體動止萬福。五月中。伏奉所賜手教。獎愛重疊。且曰策之

不已。必至于極馬之所不能至者。其材性下下。不能任此。實恐期之太過。不知其為愧且懼也。執事自言在閩。於身無不如意。誠如來諭。然執事之素所自任。與小人之望執事。則固異此。此愚之心。所以惓惓也。卒曰作州以來。自以食其食者。不空厥職。蚤夜以之。誠理之所當爾。夫古之以道事君。不可則去之。假如於魯則去而之衛。於衛則去而之晉。之秦。無不可也。不去其國。則歸焉可也。今之以道事君者。不可則去而無所之。歸而無所託也。使賢者曷所嚮乎。去朝廷。則州郡矣。在州郡亦各守其守。不空食其食。是亦自處之宜也。與古之去其大任者。其迹雖不同。其理豈異耶。故曰誠理之所當爾。自南出者。亦人人贊執事之治。以為莫及。此固不足論。彼知施於此之宜。不知施於天下之無不宜。此無牽制難行。故難見也。則彼之不知也。宜。况此豈能盡無牽制。以出執事所有哉。直就文法而為之耳。已足出一世。矧極執事之意耶。是固無如之何。徒使顛顛者日企而望焉爾。餘直望自愛。不任禱頌之至。太平州與提刑別紙啓。某以屬吏。禮當隔絕。不敢輒進私書。以冒煩視聽。而拜別門下。未及旬日。再蒙寵賜手教。眷愛之至。非復常情。其為重賜。何以當之。其為感幸。豈敢忘也。所謂孫小九。情宜正其重辟。而聽於鈐轄司。固如尊旨。至於妻子從坐。若不上請。

則尚有可疑。蓋聞今獄辭云所殺者非一家三人。若果如是。則盜殺五人以上。妻口與同居周親及財產。皆應請比。自有著令。恐須至奏陳。不審如此。處之如何。願不惜終賜委曲教誨之。而某於職分。所當受約束於下執事者也。辱存寵之厚。故敢及此。冒黷威尊。不任惶恐之至。與郡資政論徐詵不干已事別紙啓。某惶恐。徐詵所言。反覆思之。終是不干已事。不當受理。蓋為政者。但當持平守法。不當以貧富易意。使法一傾。則人將無所厝其手足。故不可不慎。况一家開數酒場。越人多如此者。在於人事亦無可嫉。又徐詵情狀。則非良民。夫使非良民者不得逞。然後田里獲安。此又為政之急。惟更賜詳酌。每承約以手啓陳述。故此布區區。伏惟幸察不宣。

與內翰給事別紙啓。某頓首再拜啓。仲秋漸涼。伏惟內翰給事尊體起居萬福。去違門館。今三年矣。春間舍第出京。蒙賜手教。豈勝感慰。流落之迹。祇欲退藏。故企仰雖勤。而候問久廢。惟恃矜察。甚為感慚。何以自處。惟知策勵。庶酬萬一。以蒙恩至厚。不敢具公禮陳謝。輒此粗叙區區。伏惟幸察不宣。洪州與時相別紙啓。某惶恐頓首再拜。某辱知最舊。故敢有一言之獻。竊以宰相之任。今日之計。不退小人。不除敵事。則人望去矣。不在於紛紛。而但在知其要。要者。進正人而已。進者正人。則所得者正論。

正人衆則小人消。正論行則蔽事去。此必然之理也。則宰相之任。夫何為哉。不言而論。不勞而成。不疾而速。不行而至者。知此而已矣。今所謂正人者。皆已章章在人耳目。但在聚之於朝。擇其言而用之耳。其於用舍。不可不審。一有不當。則人望必損。治亂安危之幾。實在於此。故敢以獻於左右。不審明公以為如何。幸詳察焉。福州與轉運論張辦七事別紙啓。南劍州將樂張七等。昨結集至數百人。初未見其作過。故未嘗敢奏聞。徑令捕盜官及州縣巡防曉諭。今其首首既已自新。理合上聞。張辦七余寶元孫率孫華皆首首。初則廖恩脅從之人。昨已投首。後因提刑司取問。遂驚疑合衆至數百人。聲言欲作過。既而其黨有攻劫人戶者。張辦七等廼能幡然自新。擒捕江合等送官自首。計其惡。則難更存留在本處。錄其自新及擒賊之效。則可因以羈縻使絕後患。本司欲候南劍州勘到事狀。具奏乞降朝旨。發遣此數人赴闕。與名目安排。未審貴司如何。敢此咨啓。幸賜示喻。所貴一體也。福州脩城元相度官。忽易初議。方倅等欲奏乞壕寨。并乞差曾修闡人匠使臣計度。恐須具此奏陳。不審如何。龐某事已有端。方且窮治。伏恐知之。司馬溫公傳家集與夏祕丞倚別紙。詔獄所豎中立事。嘗亦剽聞。立寨斫木。則有之。辰巳之差。則告者過也。但謂所申郭武出

述為虛。及狀內無武侯入城一節事耳。然以光觀之。皆中立忠於朝廷。信於上司。篤於僚友之事。而治獄者集以為過。當如之何。此蓋措意不在中立故也。書云。又有餘憂。則慮之過者。光云。夏自麟還。并悉述所聞。衆人之議不出五策。以白龐公。其最下聽其侵耕。置而勿問。凡淺識偷安者。其言皆如是也。次則力戰以決勝負。勇悍不思者。其言如是也。次則誘其耕民徙之內地。使彼自懼。夫亡而去。陳懷順之謀也。次則絕其私市。使彼自計。侵耕所得。不償所亡。必來分割。光與邢舍人所議也。次則乘間築堡以阿之。借使不盡得其田。亦足為麟州耳目藩蔽。光與武侯中立所議也。龐公幸用其二。而舍置其三。誘民決戰。勿問。今日思之。始知當日下策乃上計也。嗟乎。事雖豫知。無可言者。所惜者。國家邊臣姑息之弊久矣。今止欲自於漢地內立一小堡。已謂之引惹生事。罪及元帥。其後來者。所謂可知。益使戎狄輕漢矣。次則龐公垂老。孜孜為國。更獲欺罔之名。次則中育才美。操堅而橫。惟此。雖不足為異日之累。而亦暫致淹回。次則光罪當為首。而不蒙誅戮。貶竄。使國家有同罪異罰之譏。此皆光所慚慚者也。以此之故。光今雖強顏出入朝省。每有人正視其面。則慙不仰。凡以上累知已而旁負朋友故也。其他一一非書所盡。盛暑中。倍自保輔。李復潘水集上范右

丞別紙 某頓首再拜。某得望台光最晚。而蒙被遇特異於衆人。苟有所知。必願罄竭。况於俯垂賜問。安敢默默。今天下之事。若當權者自以為利。力欲必行。是誠有利。更不須議。間有未然。孰肯拂其意以取怒。若事已有弊者。憚於更張。且欲偷安。謂其大者則曰不至如此。小者則曰此何足議。或若言之。則曰輕才鼓唱。遂皆以多口充之。使不得容於世。是以人不敢容易貢其誠也。某嘗觀前世。其害之始萌也。聞者莫不愕然變駭。久而耳目習熟。遂以為常事而不慮。有舉而論者。或笑或拒。積至於敗。此非可以一二數也。夫害莫甚於耳目習熟而不為慮。此將至於不可救也。為難於易。為大於細。前人所遺之藥石也。某頓首再拜。晁無咎鷄肋集荅楷老別紙。弟子補之。黑業鈍根。歷劫飄零。可怜愍者。竊不自意。以何因緣。年二十許時。即知歸依正法。更不生疑。而業力牽纏。投身世網。飲酒食肉。作衆不善。晚雖懺悔。未有脫期。曾禮圓通覺海二士。嘗蒙接引。自不承當。今年五十七。髮白氣衰。歸伏無所。仰聞和尚德名。心生歡喜。恐是宿緣。曾獲親近。昨觀了了菴頌。不覺便伸偈讚。熱鐵入水。作種種聲。亦不自由。非敢發露見解。求大善知識剖判也。伏蒙寄賜荅偈。茫然自失。如大空中無安脚處。既而內省。若朽木不可雕。和尚豈肯開甘露門也。惟願慈悲。更加誘誨。令

浮海盲龜。遇木得歇。幸甚幸甚。補之稽首。揚龜山集與吳國華別紙。朝廷議更科舉。遂廢王氏之學。往往前輩喜攻其非。然而真知其非者或寡矣。某嘗謂王金陵力學而不知道。妄以私智曲說。眩瞽學者耳目。天下共守之。非一日也。今將盡革前習。奪其所守。吾畏學者失其故步。將有匍匐而歸者矣。國華為士人依歸。欲何術以開後進乎。幸明告我。庶驚不逮。荅吳國華別紙。前書云云。初無勝慮。而長者以為然。某復何言哉。謹當承教耳。知道之說。考繹前言。竟未能論道之不明久矣。是非不同。殆非筆舌所能盡也。吾徒各當勉進。所學以要其成。庶乎異日其必有合矣。何由展奉。一盡所懷。寄俞仲寬別紙。閩之八州。惟建劍汀邵武之民。多計產育子。習之成風。雖士人間亦為之。恬不知怪。某嘗竊悼之。恨世未有誠意。足以感格流俗者。與之廣論曲譬。使少變其習。近得吉甫解惑。讀之隱然有得於吾心。然尚恨其說似猶以利害告之也。若以利言。則多男多憂。蓋古語有之。非特今日也。孰若以理論之。使民曉然知有不可為之義。則庶乎其惑可解矣。吾郡五邑。此風唯順昌獨甚。富民之家。不過二男一女。中下之家。大率一男而已。小人暴殄天理。悖侮仁義。至身陷大逕而不知省。且為父而殺其子。雖豺虎猶不忍為。孰謂人而為之乎。某比乘舟過



境見有赤子暴尸洲渚間。為烏鳶食者。惻然感之。有泚吾顙。竊惟仲寬仁民愛物。出於誠心。計未有以此言聞於左右者。故輒及之。莅事有間。衣冠之士。倘或相接。願以至言論之。使少變一二。莫大之福也。狂瞽之言。何足仰裨高明萬一。徒用增愧耳。某軟懦不立。迷方之學。無以趨今而望古。益遠。常性自畫。為士君子鄙弃。每思得朋游共學。前引後驅。以進其不及。而所寓乃在乎小州下邑僻陋之邦。賢士大夫罕至其境。鄉黨之與居。旦暮之與遊。不過田夫野老。與夫後生晚學章句之儒。辨析聲病。為科舉之文耳。以是而求道。幾何不見笑於大方之家。比因經由得接教論。若將引至於道者。使駑鈍之質。增激懦心。慨然知聖學之可窺。而忘其力之不足也。幸甚幸甚。迫於之官。不得款奉。徒深歉然耳。因風幸時見教。乃所願望。順昌之學。久不正師席。得長者留意學者甚幸。好德何有意相從否。邑令帥諸生詣門求師之禮。自近年以來。未有如此者。固有道者之不宜辭也。某亦有書勉之矣。陳默堂集與陳子通別紙。區區之迹。子通素所知察。凡所以不得已而應。悶然而受。惘然而處之者。他人不我喻也。言之於不見喻者。適以自點。而喻之者。又不必言。故聞吾事者。或以賀。或以弔。皆可付之一笑也。久不為問。其以是耶。自去歲與令郎同塗而歸之後。適親友

數人俱在里中。可以日夕過從。欣然忘懷。便不覺過一夏。留連至秋杪。聞子靜有縲紲之厄。遂之建安省之。住二十日而歸。爰在林間。乍入喧囂。意緒不樂。既歸益安困窮之分。歲將盡。或憐其貧。趣令攝事建安曹局。飢凍所驅。固無所擇。至此幾兩月。雖蒙諸公相知。然筮仕之初。遽當繁劇。已不能堪忍矣。淵明不以五斗米為督郵折腰。寧叩門以乞食。昔人嘗議之。嗟乎。士之不過賞音。千古所同。真可悲哉。自今觀之。強之其所不樂。雖萬鍾辭而况五斗乎。辭之不幸至於乞食。固吾所樂也。而又何恤焉。淵明百世一人。豈淺淺之為丈夫者所能窺測。亦及之而後知耳。恐子通要知不肖安否。因書聊復云云。不足為餘子道也。與李叙易學士別紙。茲者伏承令兄右丞。立非常之功。膺不次之用。朝廷得人。海內同慶。况門下士如不肖者。最蒙異顧。其喜可知。又况手足之愛如公昆弟。道同心契。共以天下為憂者。一旦得志有為。乃出於平時磨切熏習之餘。雖賢者經綸固自有素。而一時應變議論。不必踰闕而已定。茲其為樂。豈若世俗富貴之情哉。欽歎無已。輒以為賀。淵於右丞。誠不敢自外。然不果奉啓稱慶者。以昔時嘗以故人諸孫與賓客之列。今為犇走之吏。勢分懸絕。或幾於僭易。且嫌諂上也。又無以見其欣躍之誠。故敢私布尺牘於下執事。伏幸深察。

與李深別紙。朝廷設官。以臺諫為名。使之於天下事無所不得言也。若不能言。或言之不當。便當改命。何至取布衣應詔之言。一二行之。豈臺諫無人耶。其亦言之不足采耶。自古朝廷必有主議之臣。是非可否。取決焉。然後事出於一。而上下有所依附。如此人不易得者。今雖為誰耶。漢之勃報功可也。識慮則劣。唐之瑄。用譽是也。應變則拙。功有難易。譽有虛實。是又不可不審也。荅蕭茂德別紙。了齋嘗言。侯孝恭善弈碁。天性本高。無待於學。初來京師。為孫佺。李伯祥。饒三路。蓋一二年不復進。客食貧困。憤而從劉仲甫。為携碁具。遍詣諸公貴家。教弈。以此為餬口計。有從學者。以饒九路為始。如是一年教成。孝恭常傍睨。亦不介意。一日仲甫謂曰。汝可與孫李敵手矣。孝恭自以不及。俄然孫李俱至。仲甫令爭先賭勝。二人初不服。已而不得已從之。皆為孝恭所敗。既去。仲甫問汝知所以進耶。曰不知也。仲甫曰。汝之弈。非學成者。性之所得本高。初不知九著以下之著。故為此等用。是取勝。其所以敗。過猶不及也。自汝從余教人。則知此矣。故二人無所致其巧。孝恭乃大悟。夫趣識本高。則不屑其為卑者。此學者之大病也。故善學者無所不學。若在朝廷。而不知田野之事。通經術。而以史籍為不足觀。謂道足以揆事。而世務有所不通。謂理足以御變。而人情有所

不察內外不合。天人殊致。此王氏所以失也。自以為高而人人得以欺之。豈非不習低著為人所敗之類耶。嘗以了齋之言有味。故書之策云。答曹載德別紙。承喻北鄙陷溺之民。有壺漿內附之意。其果然耶。其亦生事者之意耶。祖宗惠養夷夏。實同一家。所以為後來之慮遠矣。盟書具在。自我而渝之。無乃不可乎。以今日朝廷財富而兵強。當契丹兄弟內潰。女真外擾之時。一舉而空其巢穴。正兵家之利。宜無以為非者。然王者之師。豈忍乘人之敝。於此而勿問。則所以固結其心。當益深於澶淵縱敵之恩矣。若事不出於下。如載德雖位卑。然聞外之憂。守倅同之。固當言之。朝廷以為去就。不應默默而已也。薛季宣浪語集張樞密劄子別紙。不克上。明年復用。卒以前章抵之。某竊以南風之不競也久矣。卿士大夫安故玩常。不以為辱。往往坐論流品。獵取高位。事業無見。於世嗤鄙。陛下撥去晚唐數百年頹靡之習。舉樞密而任之政。固已四方聳動。想聞風采。恭惟盛德大業。時措之宜。所以上當主心。下副物望者。在規摹中自有次第。誠非晚生寒遠之所測知。然此任為不輕矣。宜當大有以鎮服天下。非為人所不能為者不可也。某嘗謂今日之事。紀綱為急。不庭為後。天下大務。不過數端。振而起之。在執政大臣反掌頃耳。王伯之道。安強之術。固無加此者。樞

密其圖之。某狂易僭率。敢以迫切之懇。仰干鈞重。某昨以餘論吹噓之。賜荐蒙審察之命。自顧學術淺陋。曩嘗薦對亡補。祇冒寵章。欲進趨趨。婁伸終任之請。仰荷廟堂。博促數四。所求迄未聽許。竊念某家貧累重。前年被召於之官道中。因客毗陵。因不能返。待闕下十歲。貧病交攻。赴召且乏。桂玉之資。窮處固無餬口之計。困瘁之狀。不敢縷縷瀆尊。今常熟縣見任人代期。只在夏間。某以有上項恩旨。難以專輒交政。已具朝廷公狀。丐一祠廟差遣。或許且令之任。得蒙借重九鼎。特賜敷奏。俯遂鄙志。得獲少沾寸祿。一家免於倒垂之急。不勝大幸。陳了齋集與王公濟別紙。某辱書勤恤累紙。敢不容言。別紙之諭。尤見謙厚。某孤苦待盡。人事廢弛。獨聞賦政愷悌。民之受賜。前此未之有也。託庇方厚。其何以告左右。雖然。意所欲言。不敢自外。境內有二賢士。吳熙。吳儀。儀居水東。熙在橘溪。兄弟也。好學有守。介而能通。求之士類。不可多得。遺逸之舉。宜在此輩。以其善自韜晦。莫有知者。閣下好賢禮士。倘使其名字自此彰徹。非唯敦獎行義。亦足以上助朝廷求士之意。政之大者。宜無以過此。輒緣下諏。布所欲言。僭易是懼。與唐士獻別紙。不審自到臨川。為况何似。側承燕適事外。有以自樂。間得高士。共為方外之遊。一時榮謝。不復挂口。不知去國之遠。遷謫之

久也。雖不獲從公之游。然聞此足以為慰矣。自公去此。州人思慕之情。久而彌深。德政所被。自應如此。彼赫赫自表而無惻怛愷悌之意者。雖一時可觀。非民所願。得謝守之難繼。古已如是。而况於今乎。公在臨川久矣。士論甚鬱。公實見之。而某亦知公之深者。於是鬱鬱可知。與唐士獻別紙。某為吏於此。既三年矣。已得密人謝先遠為代。旦夕登舟。欲寓家京口。獨往京師。當求東南一邑。以便私計。與物俯仰。非所能也。非特不能。亦所不敢。京師舊識。唯公擇莘老。自公擇既貴。不敢以書尺累之。其他可知。信筆偶及此。恐左右謾欲知之耳。與任世祖司戶別紙。秋浦得聞近音。大慰懸情。藏經已閱到甚處。此習初若繫驥。心閑氣定。泊如卧牛。休久力強。粒人益多。非如老牯羸憊。不復可以勝來矣。因書為到渴想之意。且賀其益迂也。正彥正同。各蒙垂問。至荷各不廢學。近日始敢放心講求箋傳。漸似長進。與周廡彥初平別紙。所詢文字。初未嘗示人。忽蒙取索。可見舜視之遠。而下情之無壅也。前遣二卒兩僕隨遞去。并以屬倩。而中路梗阻不一。吾集以尊堯為名。非國是之所謂是宜其然也。復訪南能。或遂謁無量壽。適足以了吾大愚之誓。亦何憾乎。然今方恃乙覽齋心聽命而已。非見詢不欲及此。凡閉目坐禪之人。勿以此語告之。恐惱其定力。妨渠

覺路以示天啓不妨。與江民表別紙。大通室中之語。曲蒙誘諭。可謂不請之友。情外之得也。再三思繹。感極感極。晁文元公自云七十七八。始漸勝於昔。大通其時亦六十餘歲。壽為衆福之先。可驗於此。搖果而厭動者。無再搖之獲。網魚而避濕者。失後網之利。年運而往。時不待合。艱阨之中。風燭難料。聞此。祇增驚歎耳。薩陀波崙。常悲其於世。慕何如也。古之識云。無生火常燃。有為薪不續。續與不續。既非人力可及。付之一捨。亦復何事。與葉擇甫甥別紙。所云近誦華嚴經。此經文字浩繁。官守事多。動干民間利害。亦有餘暇。可以及此否。老舅項在合浦。專閱此書。自竄丹丘以來。九年之間。更不看其他文字。身既永感。又是世間棄物。別無用心處。得以自便也。若為親從政。何可翫文廢務。華嚴云。依教脩行。八十卷中。唯此一語。實為省要。夫善脩者。不敢壞也。善行者。不敢息也。不息不壞。非特釋氏之教。當然也。圓冠方屨。而資教於貝葉之文。是猶鉢食膜拜。而兼誦爾雅經子。雖甚精熟。夫本家之門戶矣。所云欲掃骨中滯礙。而求此經之旨趣。試取經中省要之語。默觀而靜思之。則不壞不息之言。不他求也。十九甥緣水利獲譴。老姊不動念否。利之而得害。亦理之常。今後於事。更當詳究耳。與鄧南夫別紙。先功曹以清德自持。使感恩之民。欲以行賂。

勸貪而不可得也。人所欽重。鬼以福之。獄械自脫。雖常理所無。亦無足甚異也。釋氏之書曰。或囚禁枷鎖。手足被杻械。念彼觀音力。釋然得解脫。善械無如貪恚。能解者不離念力。杻縛非他作之具。觀音豈心外之人。以誠却賄之初。則其身固已釋然矣。心賄相離之外。豈別有解說哉。置一取二。大心之學所不信也。先功曹能信其大。深念而力行之。足以勸善而垂後矣。假幻像以蕪其實。無乃大多乎。曹翰之屠江州。非祖宗意。赦命雖下。而江濤隔之。一城之人殆無免者。先功曹赴官之初。止于德安。適在城門將閉之時。訖免茲禍。游泳聖世。逮其孫魯。其為清德之報。比之脫械。不尤遠乎。然則為其孫曾者。益當積念力學。使釋然之福。彌增而不替。則報述之大。在此而不在彼也。某捐書止文。致一內典。今已五年。見屬甚勤。不能力疾。以從來命。深負媿恐。惟情照幸甚幸甚。與孫莘老別紙。某為吏漸久。悔吝日積。思有以復其所過。恨無力以勝之身。昔於道求所可見。語非其全。久而寢明。始得平常心者。默觀幻境。忽焉遂至於忘言也。世以目皮相視。無足以語此。每思妙誨。發於夢寐。新字說近得一觀。深信而詳考之。時有所發。要當因字以求其意。得其意而遺其跡。或者執其形魄而論之。因疑其說之太漫。此亦不知言之過也。所欲有言於左右。如此類者不一。



因書謾及一二。答范子夷別紙。承諭華嚴義路。稍稍敲嚼。易之所謂噬  
即敲嚼也。不噬則不合。不合則不一。不一則二。二乘之養。非無物也。但以  
少為足。智者止觀云。少謂但空也。此語極要。故頤中有物。不可消化。頤者。  
養也。物者。物格之物。孔子曰。噬嗑。合也。孟子曰。合而言之道也。格物之士。  
不可以不知此也。所云情識所遮。終不潔淨。此即未合之語。天下何思何  
慮。天下同歸而殊塗。一致而百慮。一致本自淨潔。百慮本自無遮。必欲盡  
除情識。然後無遮。是求生淨土之習也。求則不住。生則不止。有住有止。固  
不可以為潔淨矣。況有求有生。而取淨者乎。二俱不受。名之曰淨。若情識  
之外。又有一淨。則淨有處矣。華嚴部帙雖大。而實無一字易之。實亦如是  
也。使閱經考易之人。先去情識。則分別邪正者誰耶。故情識者。知別之具。  
入道之門。若聖若凡。同乎日用。所以異者。知不知爾。子夷所知遠契。先覺  
又俯詢愚昧。積善無厭。正是情識之力。幸有得力之物。而欲棄之邪。若棄  
此物。則是不言不為。息思絕慮。然後為得也。或問康節曰。何謂無為。康節  
曰。時然後言。人不厭其言。樂然後笑。人不厭其笑。義然後取。人不厭其取。無  
為也。無為之理。不在情識之外。斯語得之矣。因垂問率易及此。斯憂方識  
不盡所懷。與蔣穎叔別紙。其竊聞閣下於四方之士。明白是非。苟片

善可錄。惟恐不聞。聞則薦之。不問識否。至於權門要路。有所援引。非其人也。雖取怒。不一介意。士亦以此多附門下。古人之用心。不過如此。某是以足迹未接於門墻。而念慮所及。不自疑外。欲有以聞於左右。然相去千里。無以自達。會舒以詩叙見屬。某非能書者也。乃不辭而書之。非徒以託於高友為幸。蓋將緣是以貢其所言而已。某游官未久。接識佳士。每患其不多。然有高材懿行。善自韜晦。不肯錄錄。而當路之人。鮮或知之者。有延平葉唐稽。博學敏識。名出人上。奔走下邑。而賦事不苟者。有邵武李夔。忠信樸厚。行如其言。蹭蹬將老。而不求人知者。有河南宋源。此三人者。某以為各有以過人。當薦進之任者。宜汲汲於此。然衆人之門。無足告語。竒實橫棄路側。其誰有不忍之心。某既以閤下之於士。聞則薦之。不問識否。為萬萬於衆人。故雖足迹未接於門墻。而念慮所及。不自疑外。遂有以布於左右。蓋於閤下之所汲汲者。助而張之。不知其言之妄發也。若非私於所言。而自取欺罔之過。則非不肖之所敢。唯容而恕之。幸甚。與羅彥侔脩撰別紙。叙文融會完廩浚井之事。非全目等視。不能爾也。百慮一致。誓諸舜孔。則何門而不入。何善而不融我。天台智者。初以所證告其師。而南嶽印之。曰。非汝不證。非吾不知。其語甚詳。自是以來。說證知者。墮於文識。然則益

氏述廩井之事。豈如尼父之道其常。天台演證知之妙。孰若達磨之默其要。彼既不默。我亦因而融會。未違古聖之意也。智覺引荷澤之言曰。知之一字。象妙之門。又曰。少林但默知字。非默餘語。某自捐書以來。今六年矣。專閱內典。探索茲事。自恨情傳之知。不離陰識。世解之門。永隔象妙。臨濟所謂腹熱心忙者。宜在少壯之時。送權孔戒頌載臨濟語。今錄去。今行年六十有一矣。初不努力。徒自悲傷爾。承諭宗鏡光中超然獨得之事。雖知其不無而嗟其不易悟。智覺云。今者偶值斯典。可謂坐參。應須晝夜忘疲。精勤披閱。以悟為限。莫告疲勞。又嘗以搖果網魚為喻。以謂前搖未墜。必資後搖。前網有遺。後網乃獲。且如定慧一法。智覺先引天台正觀。每安心門戶。次引法華華嚴。各有定慧之門。文字繁穰。至於數千萬言。然後述其所自證曰。別有一門。最為省要。又其言曰。先若前後鋪舒。後何以一門卷攝。馬鳴起信論。龍樹摩訶衍論。皆以攝門為初。彼一以攝。我一以貫。故譯梵之書。以釋迦為能仁。又譯釋迦為能儒。然則儒外有佛。是未貫也。乃和融會之旨。出於高識。何由疑叩以豁蒙滯。相望難遙。此念不隔。各宜自勉而已。荅羅茂衡大夫別紙。某伏蒙別紙詢誨。深見謙虛之美。甚善甚善。於此事不敢不信。然所信雖一而所疑亦多。何由相見。互究所云。菩

提心本空寂。此語得其要矣。空寂之空。即真空也。真空斷空。名同實異。杜  
順之言曰。真空不即斷空。斷空不即真空。所以揀情望而顯真理。即是楞  
嚴第一卷所明二種根本之意也。圭峯云。真空者。理法界也。原其實體。但  
是本心。又云。斷空者。虛豁斷滅。非真實心。無知無用。不能現於萬法。則然  
能現萬法者。唯寂照靈知之心耳。本無一物。故可以目之為空。不同虛空  
木石之無知也。故可以目之為心。此心本無真妄。今以妄隔不見。則當揀  
情顯理。如是則真之為望。安可不分也。妄情如垢。真理如鑑。垢非本有。鑑  
非本無。本無本有。皆不可得。而所以為不可得者。則不同矣。真如一心。猶  
如鑑體。則所謂本性清淨解脫者是矣。鑑面受熏。日垢日昏。揩磨有力。則  
本明如舊。所謂離垢清淨解脫者。是以二種清淨。二種解脫。出於寶性論。  
此論大旨。欲使人頓悟。漸脩。漸脩。頓悟歸於圓滿清淨。究竟解脫而後已。  
是垢若未離。鑑不可亡。撥而不念。則鑑必隱矣。垢若既盡。真妄俱離。何者  
是鑑。何者是垢。此即首楞嚴所謂無始菩提元清淨體而觀法界者。以此  
為真空之門也。所云真妄同源。皆不可得。纔有是非。紛然失心於不可得  
中。如何揀辨究竟實處。若非留意究竟之地。豈能有求實之意乎。只此求  
實之意。即是揀辨之心。古人所謂更莫別求者。在此而已。尊宿之言。惟一

心是實。除此之外。盡是虛誑。某習於因循。憑虛受誑。白首知錯。身老力羸。徒以覺遲為恨。今覽究竟求實之語。不勝讚歎。隨喜之念。起信論依一心而二門。一曰真如門。二曰心生滅門。宗鑑錄設問曰。二門之中。從何門而入。速得成就。答曰。但從生滅門入。直至道場。夫真如雖真而理不可取。生滅雖妄而事不捨。取之則愈隔。捨之則不續。吾輩但當盡心於不可捨之處。其不可取者。默而信之可也。論語云。默而識之。繫辭云。默而成之。識者識此而已。成者成此而已。一識一切識。一成一切成。此非一以貫之之道乎。雖云一以貫之。又當聞一而知二。起信論之一心。實性論之清淨解脫。豈有二哉。至於心之二門。性之二種。則亦未始一也。二既不二。一亦不一。若云是一非一。是二非二。纔有斯念。則紛然失此矣。此不可失。為其真也。彼不可得。為其妄也。泯得失而融真妄者。豈可以世間言語思慮而到哉。但旦諦觀實體。則體上真妄二義如白黑矣。茂蘄恬靜有德而趣求不已。非其所可跂及也。但恨羈囚之身。無由往叩誨益。髡脫已極。未知此生猶得相見否。疑愛未泯。能不悲乎。然究竟一乘論云。如是老病死。不能燒佛性。凡可燒之物。雖可執吝。其不可燒者。豈苦樂死生之所能間哉。老人相餉之語。無以尚此。自餘復何足道。李大隱先生集元外寄示富季申別紙。

年來出處竟何如。只今藏身向海隅。陳力已知潘令拙。趨時終類孟軻  
迂。王朝自昔思多士。天下何嘗用腐儒。平昔稍能知俎豆。蚡孫應未棄生  
徒。十年流落寄窮鄉。寧復聯飛鴛鴦行。且學盧敖尋若士。敢同貢禹望  
王陽。賓鳴社鷺寧相避。秋菊春蘭各自芳。賴有琳宮叨廩祿。塵纓何必濯  
滄浪。太平廣記盧光啓策名後。揚歷臺省。受知於租庸使張濬。濬出征并  
紛。盧致書疏。凡一事別為一幅。朝士至今數之。蓋重疊別紙。自光啓始也。

# 抄造紙數

杭州志杭州府總抄造紙劄一十萬九千四百四十  
張。仁和縣抄造紙二千八百八十張。錢塘縣抄造紙

二千八百八十張。餘杭縣抄造紙四千五百六十張。臨安縣抄造紙二萬  
五千二百張。富陽縣抄造紙一萬七千二百八十張。昌化縣抄造紙二千  
一百六十張。新城縣抄造紙六千張。於潛縣抄造紙四萬八千四百八十  
張。新安志休寧縣本縣之水南及虞芮和睦良安三鄉皆有槽戶抄紙。  
國朝除每月解納榜紙三千八百張外。其餘和買無定額。

# 產紙

韶州府曲江志南有洞造紙。元一  
統志金華府。温州府。衢州府。

處州府。嚴州府。興州。義州。建州。太平寰宇記寧國府宣州。  
金州。賓陽志遷江縣。郡縣志真州。太原志榆次縣。紙出縣東八里源渦村。

各戶抄造。官為收課。安陽縣。羊群村。又西故縣之章武村。方山村。皆有。雲南志北勝府。永昌府。通安州。澱江府。鄧川府。鶴慶府。南豐志建昌出三抄紙。鄱陽志浮梁西鄉出印書紙。精白耐用。傘紙有大小。通販。浮梁烏田出狀紙。劄紙。京師朝省嘗用之。畢姓者最精。其後徽池紙出不復用。德興亦有之。皆加土差厚。非徽池之比。

### 和買紙

新安志績溪縣十都。十一都。皆有槽戶。舊志國朝除每月解納

榜紙一千張外。每年和買。時估色數不等。歙縣出產紙都分。四都。五都。

十七都。三十都。至三十四都。三十六都。皆有槽戶。除榜紙每月解納四千

八百張外。其餘諸色紙各年和買。時估數目則例不等。休寧縣。

虞芮和睦良安三鄉。除納榜紙三千八百張外。其餘和買無定額。

### 破

### 故紙

藥名。昭潭志出平樂。元一統志出吉安瑞州。寧波府。合州。

# 永樂大典卷之一萬一百一十

# 永樂大典卷之一萬一百十一

二紙

## 紙

### 詩文

唐舒元興文悲剡溪古藤 剡溪上縣四五百里。多古藤。株枿逼土。雖春入土脉。他植發活。獨古藤氣候不覺。絕盡生意。予以

為本乎地者。春到必動。此藤亦本於地。方春且死色。遂問溪上人。有道者言溪中多紙工。持刀斬伐無時。擘剝皮飢以給其業。噫。藤雖植物者。溫而榮。寒而枯。養而生。殘而死。亦將似有命於天地間。今為紙工斬伐不得發生。是天地氣力為人中傷。致一物疵癘之若此。異日過數十百郡。洎東碓西雍。歷見言書文者。皆以剡紙相夸。予寤曩見剡藤之死。職止由此。此過固不在紙工。且今九牧士人。自專言能見文章戶牖者。其數與麻竹相多。聽其語。其自安重。皆不啻握驪龍珠。雖苟有曉悟者。其倫甚寡。不勝衆者。亦皆斂手無語。勝衆者。果自謂天下文章歸我。遂輕傲聖人道。使周南召南風骨。抑入於折揚皇華中。言偃卜子夏文學。陷入於淫靡放蕩中。比肩握管。動盈數千百人。人人筆下。動數千萬言。不知其為謬誤。日日以縱。自



然殘藤命。易甚桑葉。波波頽沓。未見止息。如此。則綺文妄言輩。誰非書剡  
紙者耶。紙工嗜利。晝夜斬藤。以鬻之。雖舉天下為剡溪。猶不足以給。况一  
剡溪者耶。以此恐後之日。不復有藤生於剡矣。大抵人間費用。苟得著其  
理。則不枉之道在。則暴耗之過。莫由橫及於物。物之資人。亦有其時。時其  
斬伐。不為天闕。予謂今之錯為之文者。皆天闕剡溪藤之流也。藤生有涯。  
而錯為文者無涯。無涯之損物。不直於剡藤而已。予所以取剡藤以寄其  
悲。宋蘇易簡集傳成紙賦。蓋世有質文。則理有損益。故禮隨時變。而器  
與事易。既作契以代繩。又造紙而當策。夫其為物。厥美可珍。廡方有則。  
體潔性真。含章蘊藻。實好斯文。取彼之弊。以為已新。攬之則舒。捨之則卷。  
可屈可伸。能幽能顯。事類賦。吳泚紙賦。方絮之體。通俗文曰。方絮。白紙。  
平滑如砥。釋名曰。紙。砥也。平滑如砥也。在古則無。簡牘而已。春秋序曰。大  
事書之於策。小事簡牘而已。若乃晉武側理。見硯賦。張華麟筆注。漢成赫  
唬。漢書曰。趙婕妤好妬。後宮傳能生子。詔封綠小篋。裏有藥二枚。赫唬書曰。  
昔傳能努力飲藥。注。赫唬。薄小紙也。赫。音闕。唬。音蹄。松花鳳尾。資暇云。松  
花。殘。其來舊矣。世以為薛濤殘誤也。陸龜蒙叢書云。鳳尾。諾。自晉迄於梁  
陳以來。藩邸之書也。鳳尾。即所諾之文也。諾。如今制可也。鳳尾。殘。番薄縷

輕。制作精妙也。玉屑香皮。劉恂嶺表異錄曰。廣州多棧香。堪作紙。名為香皮。又蜀中有玉屑骨屑之類。意其裂之以告敗。神仙傳曰。蜀先主欲伐吳。問李意其。意其求紙畫作兵士數十。裂壞之。更畫一大人。又壞之。先主出兵果敗矣。朱詹吞之而療飢。顏氏家訓曰。義陽朱詹好學家貧。日不爨。時吞紙以實其腹。寒則抱犬而卧。後以學顯。至於平准桃花。桓玄偽事曰。玄詔令平准作桃花牋。有縹綠青赤等色。東陽魚卵。墨藪云。紙取東陽魚卵。虛柔滑淨。段氏雲藍。段成式與溫庭筠雲藍紙絕句序云。予在九江。出意造雲藍紙。既乏左伯之法。全無張永之功。輒分送五十枚。詩曰三十六鱗充使時。數番猶得裏相思。待將袍襖重抄了。好寫襄陽播摺詞。文房四譜云。今飛卿集中有掘柘詞。恐播摺字誤。王公蠶蠶。世說曰。王羲之書蘭亭序。用蠶蠶紙。鼠鬚筆。道媚勁健。絕代更無。金花薛骨。剡藤麻面。杜陽編曰。德宗朝有未來鳥。常噉玉屑。聲甚清暢。及為鷲鳥所搏。宮人皆以金花紙寫心經薦其冥福。又國史補云。紙之妙者。則越之剡藤苔棧。蜀之麻面。薛國金花。魚子。十色牋也。分重輕於黃白。御史故事云。按彈奏白簡為重。黃紙為輕。今一例白紙。無差降矣。隨屈伸於舒卷。傳咸紙賦曰。攬之則舒。舍之則卷。至若于寶之賜二百。于寶表白。臣前聊欲撰記。故今怪異非常之

事。博訪知者。片紙賤行。事事各異。又乏紙筆。或書故紙。詔賜紙二百枚。陶侃之獻三千。見墨賦。陶侃獻之。晉帝注。青童琅玕之美。晉陽雜俎云。東都龍門有一家。相傳廣成子所居也。天寶中。推禪師居於此。庭多古桐。桐華時。有異蜂聲如人吟。禪師諦視之。具體人也。乃捲竹幕中網而獲焉。置於紗籠中。意嗜桐華。採置其傍。忽有數蜂翔集。隔籠相慰勉。一曰。予與青童君。爽勝獲琅玕紙十幅。君出當為我寫星子。詞語皆非人世事。僧乃舉籠放之。范甯藤角之妍。范甯教曰。土紙不可作文書。皆今用藤角紙。五色方見於鳳銜。鄴中記曰。石虎詔以五色紙著鳳鷄口中。純白或遭於蟲蠹。唐書曰。高宗上元詔曰。詔勅於行。既為永式。比用白紙。多有蟲蠹。宜令今後皆用黃紙。貢以和燾。東觀漢記曰。和燾。鄧后臨朝。萬國貢獻。悉令禁絕。歲時但供紙墨而已。求之秘府。虞預表曰。秘府有布紙三萬餘枚。不任寫御書。乞四百枚。付著作史寫起居注。喜百幅於杜暹。唐書曰。杜暹為婺州叅軍。秩滿將歸。吏以紙萬張贈杜暹。暹唯受百幅。人歎之曰。昔清吏受一大錢。何異也。美一函於魏武。魏武今日。令諸掾屬治中別駕。常於月朝。各進得失。給紙函各一。爾其翫茲靡滑。劉孝威謝官紙啓曰。雖復鄴殿鳳銜。漢朝魚網。平淮桃花。中宮殺樹。固以慙茲靡滑。謝此鮮華。閱此廉方。傳咸紙



寫為之紙貴。遇羲之而不節。語林曰。王右軍為會稽謝公乞錢。庫中有九萬張悉與之。桓宣武云。逸少不節。羊續補被而道隆。謝丞後漢書曰。羊續為南陽令。以清率下。唯卧一幅布絢敗。糊紙補之。葛洪賣薪而志切。抱朴子曰。洪家貧。伐薪賣之以給紙墨。常乏紙。所寫皆翻覆有字。人少能讀。斯可以資日用於詞園。垂無窮之芳烈者也。會稽志孫因越紙賦。緊剡藤之為紙。芳品居上者有三。蓋篠蕩之變化。芳。非藤楮之可忝。在晉而名側理。芳。儲郡庫以九萬。曰姚黃。今最顯。芳。蒙詩翁之賞談。加越石以萬杵。芳。光色透於金版。近不數夫。杭由。芳。遠孰稱夫。池蘭。半山愛其短樣。芳。東坡嗜夫竹展。薛君封以千戶。芳。元章用司筆硯。數其德有五。芳。以頰滑而為首。發墨養筆鋒。芳。性不蠹而耐久。惜昌黎之未見。芳。姓先生而為楮。使元興之及知。芳。又何悲剡藤之有。客曰。嫩哉。越紙。芳。有大造於斯文。然世方好紙而玉。芳。又烏知乎此君。滑稽逸傳文。嵩好時候。楮知白傳。楮知白。字守玄。華陰人也。其先隱居商山之百花谷。因谷氏焉。幼知文。多為高士之首冠。自以材散不仕。殷太戊失德。于時與其友桑同生入朝直諫。拱於庭七日。太戊納其諫而脩德。以致聖敬日躋。因賜邑于楮。其後遂為楮氏。二十二代祖。因後漢和帝元興中下詔徵巖穴隱逸。舉賢良方正之士。

中常侍蔡倫搜訪得之於耒陽。貢于天子。天子以其明白方正。舒卷平直。詩所謂周道如砥。其直如矢者也。用遣史官以代簡冊。尋拜治書侍御史。奉職勤恪。功業昭著。帝用嘉之。封好時候。其子孫世脩厥職。累代襲爵。不絕。博好藏書。尤能編繕。自有文籍以來。經告典策。及釋道百氏之書。無不載之。素幅遇其人。則舒而示之。不遇其人。則卷而懷之。終不自矜其該博。晉宋之世。每文士有一篇一詠出於人口者。必求之繕寫。於是京師聲價彌高。皆以文章貴達。歷齊梁陳隋以至今。朝廷益甚見用。知白為人薦賢汲善。能染翰墨。與人鋪舒行藏。申寃雪耻。呈才述志。啓白公卿台輔。以至達于天子。未嘗有所難阻。隱蔽歷落。布在腹心。何祇於八行者與。知白家世自漢朝迄今千餘載。奉嗣世官。功業隆盛。簿籍圖謀。布於天下。所謂日用而不知也。知白以為不失先人之職。未嘗輒伐其功。與宣城毛元銳。燕人易玄光。南越石虛中為相。頊之友。每所歷任。未嘗不同。知白自國子受牒。補主簿。直弘文館。為書吏所賂。因潤而墜之。當軸素知廉潔。憐而不問。他日方戒而用之。是以其道益光。曾無背面。累遷中書舍人。史館修撰。直筆之下。善惡無隱。明天子御宇。海內無事。志於經籍。特命刊校集賢御書。書成奏之。天子執卷躬覽。喜賞不已。因是得親御案。乃復嗣爵好時候。史

臣曰。春秋有楮師氏為衛大夫。乃中國之華族也。好時候楮氏。蓋上古山林隱逸之士。莫知其本出。然而功業昭宣。其族大盛。為天下所利用矣。世世封侯爵食。不亦宜乎。文房四友除授集安晚先生。楮知白詔。詔曰。朕讀司馬遷史記。知楮先生名舊矣。想其議論風采。恨不同時。卿養素林下。潔己不污。操行砥平。襟量寬博。躬自厚而薄責於人。凡古今治忽。人物賢不肖。納納容受。豈若輕縑。有窘邊幅。且學貫九流。事窮千載。六經百氏。靡不該洽。可謂博學多識之士矣。朕稽古之暇。富於著述。方與毛穎陶泓。陳玄三人者。朝夕從事。獨卿懷長才。以傭書自給。浮湛市肆間。人情番薄。堅忍不顧。雖宋人之刻。蔡倫之造。玉雪楚楚。曾不與易。豈老於世故。猶有結繩之風。與其亟就公車。與衆賢雜選而進之。以抒心畫。以展素蘊。用騰洛價。毋爵藤刺。故茲詔召。想宜知悉。竹溪林史君代楮知白謝表。雲隔幾重。自喜卷舒之適。風馳一札。早陪雜選之賢。菲薄何堪。震疊自愧。伏念臣源流好時。飄泊剡溪。江以濯。陽以暴之。歸潔而已。鄰之厚。君之薄也。奚擇於斯。家有鳳樓之譏。世以蟬翼為重。雖曹交亦長九尺。而衛尉不直一錢。謂其文媿白以取青。謂其視耒而成碧。一紙豈賢於從事。百番僅免於參軍。徒令沉浸以滿家。且疑破碎而害道。補綴以進。安得趙晉之薦賢。

邊幅是脩。堪笑子陽之待士。自高曾累葉而下。有善和千卷之藏。刻楮自勞。學書徒費。誰肯為之道地。乃俾貴於洛陽。豈陳玄毛穎之流。力期推挽。念左伯蔡倫之後。久嘆寂寥。誤以剡聞。致叨簡拔。茲蓋恭遇皇帝陛下。以重規疊矩之聖。思席珍待價之才。謂尺有短。寸有長。要使及時而展布。毋惡者貴。美者賤。反令避地以卷懷。特命兼收。豈必自售。臣敢不裁其偏側。束以規繩。十日一箱。當密藏於諫紙。千裨萬補。願無棄於書囊。劉後村集賜楮知白詔。漢儒推尊。誼仲舒至矣。然於誼曰。貢生。於仲舒曰。董生。友之而已。獨於楮先生者。師稱之。其為世所崇尚如此。朕既召穎泓玄置左右。三人者。皆言汝功用敏於竹帛。材質清於玉雪。博記古今之書。善摹國家之事。鋪張設飾。非汝不可。矧方幅之士。皆至於朝。以煥三代之文。而舒六藝之風。雖欲卷而懷之。得乎。前求遺逸。舉茂異。不過令有司物色。或下郡國。遣詣公車。吾詔書手記。不可數得。蓋以賓師之禮待汝。汝其幡然而起。賁然來思。副朕右文之意。代楮知白謝表。臣無他技。方虞札惡之譏。帝有恩言。昭示褒褒之意。粉身報淺。汗背愧深。伏念臣自奮孤根。偶逢良匠。施風斤之考斲。加月杵之精研。早踐名場。不數曳白之卷。後游文館。盡見殺青之書。雖屬辭之士。著價稍高。然嗜利之徒。見伐未已。諺嘲珣短。



庭議敞輕。量才則曰牧麤。奏技則云愈薄。方聖主飾昭回之際。固難負於馬圖。若愚臣窘邊幅之尤。僅可供於驢券。曾謂十年之明詔。俾陪三益之後塵。委穆之以百函之多。餉張華至萬番之富。大事則書之策。安能措一字之謹嚴。小子不知所裁。徒自歎成章之狂簡。茲蓋伏遇皇帝陛下。取士常嚴於尺度。養材靡縱於斧斨。思妙化工。陋癡人之刻葉。辭根理致。異墨客之天籟。顧慙側理之微。奚補右文之盛。臣敢不益思展究。少效鋪張。新智無窮。豈必謂蔡侯所造。舊聞有攷。或能補遷史之亡。方秋崖集楮知白。賜號純素先生。誥朕垂精文化。側席幽人。披剡溪萬藤。既得方幅之士。賜鑑湖一曲。聿高粹白之風。以尔卷舒自如。裁制甚整。方枕流於水壑。不勝徹骨之清。比延月於山簾。已覺撥皮之似。玉雪楚楚。風雲番番。信純素而不緇。非汗清之敢跂。茲以文會本無宦情。卷而懷之。亦異三子之撰。與其潔也。用華一字之褒。謹勿為帝城之書。罔自損洛陽之價。噫。毀程一錢不直。莫汝疵瑕。今交九尺以長。何窘邊幅。母或休蒯通之背面。其自珍姑射之飢膚。勉矣鋪張。副予傾寫。姚成一雪坡集。高同父卷子。紙叙國重士。士重文。文重卷。士入棘闈。試有司。輒焚香拜。賢能書登。王亦拜受之。不重士乎。選士必選文。文之佳。如青銅錢。萬選亦萬中。不重文乎。王之藉也。以

藻則玉重。錦之包也。以茅則錦辱。上重我乃如此。我乃不自重。曰吾姑以藻吾文耳。豈在卷。何自輕其文如是哉。故重其文者尤當重卷。此高氏同父所以得自重。而又欲與朋友皆知所重也。歲戊午。求士詔復自天至。士皆治卷求試。同父欲率朋友畧出費十一二。而以已資先市佳楮。然後責償。欲使士皆玉錦其文。貴以藻而不賤以茅。為有司所愛重。取舉第如拾芥。成已成物之意厚。朋友知自重。其皆翕然和之乎。己未。三千禮樂字入。對卷徹宸覽。相君以金篋指讀上前。皆此其基也。全父高氏過其名也。蓋佳兆云。王十朋梅溪集紙銘。是惟王子之紙。吾不善書。恩爾多矣。萬啓類編送紙與人。某啓。多日阻奉教談。詹仰盛德。韓文盤谷序道古今而譽盛德。不少忌也。春晚極暄。伏惟尊候多福。姚黃玉版各百幅。輒助文牕竿牘揮毫之興。東坡詞。揮毫萬字。第愧麤耳。笑留為幸。不宣。某啓上。谷某再拜復。稍違風度。政尔企仰。忽被教字。欣尉無已。從審春闈。尊候萬福。蜀牋重蒙美貺。領外感感。仍愧越之章甫。未副雅望也。章甫注見一卷遊江。人回。姑此少謝。非面曷既。不宣。許景衡橫塘集論非御筆詔書不得用黃紙劄子。臣伏見國朝踵唐故事。制勅並用黃紙為之。所以嚴天子命令。示朝廷之尊崇。非百司庶府文移之比也。其赦令制書播告天下者。

有司行下所屬。仍用素紙。以為符檄。連附于後。蓋其所從來舊矣。近者開封府被受御筆詔書。民間有合通知者。並不依。今錄副本連於榜前。輒純用黃紙。謄寫。揭示通衢。見者愕然。以為黃紙勅榜。尚書省之出也。開封府亦得為之哉。臣方欲論列。乞賜懲誡。而近降指揮。頒下道僧度牒。紫衣師號。仍用黃紙印造。幾與開封同矣。夫道僧度牒。紫衣師號。自有舊法。今欲革前弊。立新式。以表異之。固無不可者。而必以黃紙為之。恐非所以重朝廷之體制也。今爵命多士。自天子著其姓名於勅牒。宰相執政官簽書。其用黃紙宜矣。至於道僧度牒之屬。乃是有司印造。非出於尚書省也。禮部官屬書字。而宰相執政不預焉。又空其姓名。臨時書填。蓋與爵命多士制書異矣。亦烏用黃紙為哉。夫名之必可言。言之必可行。此為政之大要也。今以有司文牒。而僭朝廷之命令。以禮部官屬。而擬宰相之簽書。非所以正名公朝。垂法後世也。在昔大臣有官兼將相者。獨以不得於黃紙書字為恨。今若使禮部郎官為之。則前後重輕之弗倫。不以甚乎。所以近降道僧度牒。紫衣師號。指揮內用黃紙印造。一節。伏望睿明。特賜詔罷。如欲更異舊式。則乞以綾紙印造。如吏部所給奏蔭補牒之類。亦足以表異新書。其開封榜示御筆。亦乞戒飭。依令施行。庶幾不廢祖宗之故事。增

重朝廷之制書。杜絕有司之僭忒。天下幸甚。謹具奏以聞。取進止。廖剛高  
峯集乞禁焚紙劄子。臣嘗謂天下事。有人情所未厭。不可以強去者。去  
之未見有益。存而不問。未見其害。則存之可也。其有世俗積習之弊。所從  
來久遠者。存之而民不知其非。去之而民實受其賜者。又烏可以不去之  
哉。此則在於聖智開天下之昏瞶。以與之一新其耳目爾。臣嘗惟世俗鑿  
紙為緡錢。焚之以徼福於神鬼者。不知何所據依。非無荒忽不經之說。要  
皆愚民下俚之所傳耳。使鬼神而有知。謂之慢神欺鬼可也。茲固不足論。  
惟積習久遠。送終追遠者。以此致其孝。禱祠供給者。以此致其誠。是使南  
畝之民。轉而為紙工者。十且四五。東南之俗。為尤甚焉。蓋厚利所在。惰農  
不勸而趨。以積日累月之功。連車充屋之積。付之瞬息之火。人力幾何其  
不殆哉。竊痛今天下之農夫。死於兵寇者過半矣。而東南不耕之田。在在  
有之。可謂民力不足之時。而邇者造紙為錢者益衆。愚民終不悟其不足  
以救禍。然則此弊果將何時已邪。臣謂未作之妨農。其他或猶有用。若窮  
力以輸鬼工。傾資以給野火。尤無謂也。臣願陛下斷然下焚紙之禁。斥其  
有害於農。無補於教。使愚民頓悟。百千年俗習之非。不亦善乎。此臣所謂去  
之而民實受其賜。則不可不去者也。若曰凡民之於神鬼。孝子之於其先。

必欲有以致意焉。則如釋氏經幡之類。量許焚化。以貴賤為之限制。亦足以徇其情矣。此殆所謂民所未厭而存之未見其害者也。大抵彌文之弊。近世為甚。簿書案牘之繁。百倍於古。姑置不論。且如尺書通問。古人不過一紙。今則不然。必務多以相悅。儻亦為之禁約。則敲冰屑玉。無所於售。將亦易業而為農夫矣。是率天下而為敦本務實之事也。豈小補哉。幸聖朝裁之。蘇東坡集蔡公家賜紙。此蔡公家賜紙也。建安余得之。得之於公之子穀。以求東坡居士草書。居士既為作此數。晁無咎雞肋集題段慎脩紙。傳曰。大道以多歧亡羊。學者以多方喪生。裹糧就學者成群。半塗而廢者皆是。則多歧與多方之迷也。端夫年少才秀。苟無畫力。不患不足者。要之適越無北轅。求前無却行。則道遠乎哉。雖然。其術云何。曰。就有道而正焉耳。故韓愈之教人欲識路。又題世之言曰。抑學似質。質必據通都大邑。交易往來之路通。故貨蕃。學必之衣冠之聚。見聞切磋。之徒廣。故學富。是不然。蜀寡婦清守丹穴。以雄其鄉。諸葛孔明耕南陽。出而為百王師。此非通都往來衣冠聞見之效也。然則端夫雖窮鄉處家。苟志於學。不出戶而知天下可也。又書母丘震御印曆紙後。臣補之嘗論古者人主之職。在論一相。相得其人矣。至百工有司之廢置。皆相之任也。舜選於

衆舉臯陶。湯選於衆舉伊尹。傳以謂不仁者遠矣。夫舜與湯。人主之師。皆論一相以遠不仁。其道曠千百世所當循而不改者。然自昔盛世。君子多。小人少。好惡明於上。是非公於下。故未嘗求賢而賢至。疾不肖不為已甚。而不肖者不待黜而革。後世道德不同而俗隳。賢不肖陵雜而人才益微。至五代分裂。大壞極亂。四民喪其業。而武夫鬪士。充朝廷而布州郡。當是時。聖人出。將何如以救其弊哉。恭惟太祖皇帝。以神武不殺之資。應千載特起之運。以宋繼周。猶舜受堯之天下。乾德三年。俘孟昶。開寶四年。俘劉鋹。八年。俘李煜。而錢俶恐懼請命。自負其版至。太宗皇帝太平興國四年。又虜劉繼元而滅之。於是區宇混一。四方泰寧。父老見白袍舉子。皆喜相賀。曰。此輩出。天下太平矣。而太宗皇帝以上聖繼統。丁投戈講藝之時。患人材之微。悼列位之缺。嘗以淳化五年十月二日。躬臨便殿。自閱郡士。蓋京官而上。預選者凡若干人。略去銓衡常格。而書其莅官之日。與其功過於所謂曆者。詔書使御印給付本官。而又皆以震翰冠其首。有惠愛臨民。奉法除姦之訓。被此選者。咸自榮耀。以為不世之遭。而秘書省著作佐郎譙人母丘震。在選中。自筦庫擢通判晉州。而震竟以清白有治績終。亦盛矣哉。其後治平之歲。久學校亦興。天下之為士者。日以多。以臣補之。為郎時

計之。選於吏部者自京官而上數千人。而官州縣者不預。雖朝廷內外不患於乏才。而士之為士者愈多而益賤。豈其行已任事皆愧於昔人而然。蓋必有知之者矣。然則太宗皇帝所以初平禍亂。不遑暇其他。而獨以選士為急務。至不以付宰相。而親閱在廷之庶士。如恐不及。如恐遺之者。豈特患人才之微。悼列位之缺而已哉。而聖意若曰。因以導宰相於黜陟之公。訓有司以銓衡之審。宜若是。故大臣戒。小臣勸。當時得人稱盛。而後世皆榮於為士。以迄于今。其選有司者。至數千人。若萬人。其盛無以復加。豈不以此哉。嗚呼。太宗皇帝之用意深矣。夫不以其時而考之。徒曰上必無為。而用天下。至選人材。當責宰相。而上不知太宗皇帝所以用意之深。下不究孝宣帝之綜核名實。所以為漢中興之道。是之謂不知務。故臣補之。謹拜手稽首叙其事。以歸震之裔。孫潤州觀察支使葦。使歲於家。且以告將來之未知者云。崇寧元年七月初八日。具位臣晁補之謹記。黃長睿集跋。章草雞林紙。弓後。政和丁酉歲五月二十一日。於丹揚城南第。暴舊書得此雞林小紙一弓。已為人以鄭衛辭書盈軸矣。竊矜其遠物。而所書未稱。顧紙背上可作字。因以索靖體章草。急就一弓。藏于家。運筆結字頗合作。庶幾顏文忠牒背書藁舊事。川本無舊事二字。云。紙最十二枚。書最

二千一百五十字。武陽黃某長孺父書。李俊民鶴鳴集抄紙疏。焚紙錢而祭。唐之遺事。用紙衣而葬。周之儉風。習以為常。俗莫能易。然念鬼神之感。豈求享祭之豐。不腆冥財。曷伸哀歎。庶能周恤。須賴勸緣。蘇天爵滋溪集抄紙坊開檻祝文。泉具之興。原自古昔。因時立制。以權重輕。當歲之春。肇造楮幣。神其克相。國用阜殷。梁宣帝詩詠紙。皎白猶霜雪。方正若聯基。宣情且記事。寧同魚網時。唐李嶠詩詠紙。妙迹蔡侯施。後漢黃門郎蔡倫造紙。芳名古伯馳。三輔決錄曰。張芝之筆。左伯之紙。言當時之二妙者也。雲飛錦綺落。書評曰。翰筆若飛。紙落如雲。言紙有錦綺文也。花發縹紅披。桓玄詔平淮作青赤縹綠桃花紙。舒卷隨幽顯。晉傅咸紙賦曰。覽之則舒。捨之則卷。廉方合軌儀。又傅咸紙賦曰。廉方有則。體潔性真。莫驚反覆字。當取葛洪規。抱朴子曰。葛洪家貧。伐薪賣以給紙筆。所書反覆書字。元稹詩書樂天紙。金鑾殿裏書殘紙。乞與荊州元判司。不忍拈將等閑用。半封京信半題詩。宋丁謂詩詠紙。妙製剡溪人。國史譜云。紙之妙者。則越之剡。藤苔牋。多名錦水春。資暇曰。元和初。薛陶好製小詩。惜其幅大。歎長牋。乃狹小之。蜀中才子以為便。後城諸牋亦如是。名薛陶牋。卷疑方絮重。服虔通文曰。方絮曰紙。開覺露桃新。平淮出桃花紙。左氏三都貴。晉



左思辭藻壯麗。欲造三都賦。遂構思十年。門庭藩溷。皆著紙筆。遇得一句。即便疏之。及賦成。張華陸機見之。皆歎伏。人競傳寫。洛陽為之紙貴。張芝

徑寸珍。後漢張芝。字伯英。善書。寸紙不遺。謝公如就乞。九萬一纖塵。裴啓

語林曰。王右軍為會稽。謝公就乞牋紙。庫中唯有九萬枚。悉以與之。李俊

民鶴鳴集紙詩。慇懃翰林主。揮掃驚風雨。滴滴是玄珠。點破先生楮。夏

文莊公集奉和御製紙詩。厥初文字傳。縑帛。緗素雖華功未極。漢興方

絮肇新規。卷舒靡滑踰疇昔。含章蘊用尤精奇。削牘汗青功靡敵。縹紅受

采海霞明。皎白凝華越砥平。尚方魚網初呈質。平淮桃花旋播形。側理縱

橫榮拜賜。照基方正貴宣城。資聖賢。著謨訓。垂憲章。芳罔盡。紀典禮。彰素

青。總制度。兮斯呈。哲后文思崇。帝制西清灑。翰常盈紙。欽述先猷。贊道機

不寶珍奇。唯貴此。陳去非詩。以紙託樂秀才。搗冶。古人爭名翰林藪。史

記張儀曰。爭名於朝。謝宣遠賦。張子房詩。粲粲翰墨場。柿葉桑根俱不朽。

尚書故實。廣文學士。鄭虔好書無紙。知慈恩寺貯柿葉數屋。遂借僧房居。

取葉書。歲久殆遍。紙譜雷孔璋。曾孫穆之。猶有張華與祖書。乃桑根紙。固

知老楮下歐陽。唐歐陽詢傳。楮遂良亦以書自名。嘗問虞世南曰。吾書孰與詢。答曰。吾聞詢不擇紙筆。皆得如意。君豈得比。控御管城。須好手。管城。見山水賦。嫁

非好時聊自強。未詳幅則甚短慙甚長。李正文資暇集。元和薛濤尚松花箋。好製小詩。惜其幅大。不欲長贖之。乃命匠人狹小為之。皆以為便。持名薛濤箋。左傳。昭公三年。子雅曰。彼其髮短而心甚長。聞道蔡侯。閑石白。荆州記。未陽縣蔡子江。南有石曰。云是蔡倫舂紙之白。為借餘力。生銀光。丹陽記。齊高帝嘗造銀光紙。賜王僧虔。晁冲之詩。王敦素許紙不至。戲簡促之。摩娑垢面。戲陶泓。拂拭蒼髯。笑管城。已與陳玄俱絕倒。從君召名楮先生。北碕禪師集。搗紙詩。千杵不為輕。丁寧玉汝成。忽聞敲月響。誤作搗衣聲。整整雲添薄。方方雪更明。沉思過秦手。古恨滿箋生。又方岩許送紙不至。中山高岳慈恩寺。蜀叟貧於鄭廣文。卷盡長廊無一葉。尚餘潑筆振孤軍。蒼筠嫩殺空懷古。明玉方裁欠策勳。惆悵洛陽收賈後。欲書重吊楮生文。顧世名梅山集。贈吳門造牋。剡溪光澤淨無瑕。搗杵工夫自一家。安得張顛醉狂筆。此中飛走活龍蛇。趙蕃詩。小釀告熟。童子索覆瓶紙。圻舊藁與之。太玄適足覆醬甌。舊藁乃獲填酒尊。從來事有幸不幸。一笑掀髯誰與論。宋自遜詩。和曾子實題畫箋韻。鷺引歸船犬吠籬。片時風景萬千詩。向來柳下曾沽酒。不似如今看畫時。清江三孔集。謁夢錫見几上粉箋。援筆書此。飄飄一作飄飄。雲容高。慘慘日色薄。此時駕

君車去意不可縛。鳴蟬送淒切。白露催搖落。山城更海上。觸目添蕭索。  
又使紙甚費。家貧何所費。使紙如使水。親交或見遺。自買不知幾。置之  
机案間。數軸俄空矣。作事本不工。學書非不喜。不知何故盡。疑若有神鬼。  
若云隨置郵。性復懶箋啓。間或強為之。此出不得已。橫斜若幡脚。齟齬如  
鴈齒。數易僅能成。紛紛多廢委。叙致失輕重。畏慎防觸抵。往往以緘封。時  
時又刪洗。遂令中衍謁。太半或緣此。昔無楮先生。云自蔡倫始。假令用竹  
簡。秃野未供使。人生有智慧。不若愚且鄙。古來取卿相。未必皆經史。誰教  
識點畫。空耗五斗米。咄嗟為此詩。又是一張紙。王黃州小畜集賦得紙送  
朱巖。即席探題。潔白又方正。似君心坦平。空隨文價貴。未免刺毛生。客被  
侵霜薄。山窻映雪明。前春懸作榜。應見淡書名。李大隱先生集來詩。有紙  
價高之句。次韻。文章小技等秋毫。鄙作空令筆史勞。聞道東家方給札。  
柯藤穀楮兩相高。程公許詩。分紙贈予思。叔逢彥威。詩人吟思挾秋清。  
滿袖珠璣索。細傾莫訝楮生高。索價要渠衷。甲五言城。近歲紙價高而北  
邊戍卒多以紙為甲者。元陳衆仲詩。送楊元誠。奉旨南還造紙。金鑿罷  
講。日初斜。屈曲奎文炫筆花。玉版遙令擣秋水。綵牋仍許截晴霞。侍臣天  
上催傳勅。使者湖邊得過家。我亦今年理江楫。君還何處轉星槎。朱晞顏

詞浣溪沙謝張魯瞻惠紙筆和來韻  
金縷斜縈玉井欄錦標輕染碧雲  
閑一緘到雪爭寒老去才情羞五鳳愁邊  
心事怯雙鸞淚紅休沁薛濤斑

姓  
氏 紙氏 官氏志云渴侯  
氏改為紙氏

永樂大典卷之一萬一百十一



永樂大典卷之一萬一百十二

二紙

只

洪武正韻諸史切。起語辭。詩樂只君子。又語已辭。詩母也。天只。又專辭。又質韻。佩觿集曰。樂只之只。本翻之介。今讀若質。許慎說文。只。語已詞也。从

口象氣。下引之形。凡只之屬。皆从只。諸氏切。徐鍇通釋按詩曰。不諒人只。是只為語已詞也。八氣下引也。今試言只。則氣下引也。真彼反。又類聚篇

音枳者。在句之外。今試言只。則下脣收而氣出而微也。丁度集韻或作只。司馬光類篇又章移切。鄭樵六書畧語已之辭。象言訖而氣散象形。戴侗

六書故又詞助。釋行均龍龕手鑑。祗。俗音紙。正作只。祗。俗紙。只。二音。孫氏字說只字。韻書皆音之移之介。二切。語亦辭也。俗讀作質者。訛也。杜詩。只

益丹心苦。只想竹林眠。寒花只帶香。虛懷只愛身。閨中只獨看。億渠愁只睡。皆當讀作止。揚桓六書統照母。只。統意。只。隸熊忠韻會舉要次商清音。

周伯琦說文字原掌氏切。魏柔克正字韻綱又職日切。趙謙聲音文字通照已切。从口指氣出而下引之形。亦借止。詩曷又懷止。冠綏雙止。作只非。

又唯獨之詞。韻會定正知已切。篆又但也。字切知已。知真。種只。書

汗簡見揚鉤。鍾鼎集韻。只。汗。只。集韻。

並見杜从古集  
篆古文韻海。

只

徐鉉  
篆韻。

隸

只  
六書

行

只  
顏真草

只  
鮮于

尺

洪武正韻諸史切。中婦人手長八寸。賈逵云八寸曰尺。許慎說文。尺。周尺也。从尺只聲。諸氏切。徐鍇通釋曰。國語。楛砮矢實之其長尺有咫。長短適中。真彼反。陸法言廣韻。尺。丁度集韻。或作咫。咫。釋行均龍龕手鑑音紙。韓道昭五音類聚之爾切。楊桓六書統照母。咫。統聲。咫。隸。咫。或从止聲。咫。隸。咫。此字與咫同用假借。熊忠韻會舉要次商清音。字溱博義諸市切。又掌氏切。趙謙聲音文字通照已切。作咫。咫。非。韻會定正字切。知已。知真。種

咫。篆

書 咫

並集韻見杜从古

集篆古文韻海

咫

徐鉉  
篆韻

咫

咫

並六

書統

隸 咫

並六

真

咫

虞世

草

咫

張錦

咫

鮮于樞並

草書集韻

天咫

容齋四筆黃魯直。和王定國詩。聞蘇子由病卧續溪云。前被瘴霧姿。朝趨去天咫。蜀士任淵注。引天威不遠顏咫尺。予案國語。

楚靈王築三城。使子哲問。范無宇。無宇不可。王曰。是知天咫。安知民則。韋昭曰。咫者。少也。言少知天道耳。酉陽雜俎。有天咫篇。黃詩蓋用此。徐師川

喜王秀才見過小酌翫月四言曰。君家近市。所見天咫。庭戶之間。容光能幾。菰蒲之中。江湖之渙。一碧萬頃。長空千里。正祖述黃所用云。詳天字天

咫下 黃山谷詩遠

者盈尋近盈咫。

# 抵

洪武正韻諸史切。抵掌。說文側手擊也。亦作抵。許慎說文抵。从手。氏聲。諸氏切。徐鍇通釋按史記曰。抵掌而談。梁到漑見。廣絕交論。抵几於地。真彼

反。張參五經文字之爾切。丁度集韻或作抵。舐。司馬光類篇掌氏切。或作批。批又才支切。又此禮切。又子禮切。又阻氏切。又莊氏切。粹也。歐陽德

隆押韻釋疑音止。如抵字。乃丁禮反。此非郭守正紫雲韻朱博傳奮髯抵几。字下無一畫。釋行均龍龕手鑑音紙。韓道昭五音類聚之是切。戰國策

曰。抵掌而言。揚桓六書統照母。抵。又翹移切。擬手尅期。熊忠韻會舉要次商清音。字溱博義音咫。趙謙聲音文字通照已切。俗混抵。譌書也。韻會定

正字切知几。篆知真羶抵。書


並集韻見杜从古集篆古文韻海

  
 徐鉉篆韻

隸書 抵

張表碑見真漢隸字源 書

抵

顏真卿

草書 抵

鮮于樞見草書集韻



# 抵

洪武正韻諸史切。漢朱博奮髯抵几。文選。抵壁於谷。又至也。與底同。漢郊祀歌。抵冬降霜。又濟韻。楊桓六書統照母。抵。統聲。抵。隸。抵。或从氏聲。抵。隸。抵。同上。本典禮切。假借。抵。隸。抵。同上。余見精母。熊忠韻會舉要次商清音。韻會定正字切。知已。知真。檀抵。

篆

抵 抵 抵

並六 隸 書統 書

抵 抵

並六 書統

# 砥

洪武正韻諸史切。石細於礪。又平也。均也。詩。周道如砥。又史志。砥柱。山名。亦作底。底。又以砥磨物也。禮記。儒行。砥礪廉隅。顧野王玉篇之視切。磨石。陸法言廣韻直也。礪石也。書傳曰。砥細於礪。皆磨石也。丁度集韻平石。婁機。廣干祿字。孟子。周道如底。又漢書。底厲名節。又爵祿。氏石皆與砥同。底。又音音。致也。經典亦作耆。戴侗六書故職。雉切。又平聲。密石也。粗者為厲。精者為砥。砥所以磨瑩也。亦通作底。漢書曰。爵祿者。天下之底石。所以厲世。摩鈍也。郭守正紫雲韻諸氏切。亦作底。左桓十七。日官居御以底。日。註平也。謂平歷數。此是釋行均龍龕手鑑。砥。聖二俗。砥。正音音。砥。音紙。與上亦同。又音脂。韓道昭五音類聚音矣切。砥。音紙。孫氏字說以砥。枳為抵。楊桓六書統照母。砥。許氏曰。柔石也。从石。氏聲。砥。隸。底。省文。熊忠韻會舉要。

次商清音。本作底。从厂氏聲。徐曰。可以為礪。漢蕭望之傳。底屬鋒鏑。師古曰。底柔石。屬卓石。或从石作砥。今文从或作字。趙謙聲音文字通照几切。亦不肩。書礪砥砮丹。因借訓平也。韻會定正砥。篆知已切。柔石可利刃鋒者。字切知已。知真羶砥。書

砥

徐鉉  
篆韻

氏 氏 匠

並六隸  
書統書

砥

衡方  
碑

砥

劉熊  
碑

砥

郭旻碑並  
洪邁漢隸

分韻  
砥

熊君碑見  
漢隸字源書

砥

並張  
錦溪

砥

鮮于樞並  
草書集韻

總敘

詩小雅大東篇。周道如砥。其直如矢。君子所履。小人所視。詳東山海經北山經。灌題之山。其下多砥。又山海經西山經。西次四

經。崦嵫山。茗水出焉。西流注于海。其中多磨石也。精為砥。麤為礪。史記五帝本紀。帝顓頊北至于幽陵。南至于交趾。西至于流沙。東至于蟠木。動靜之物。大小之神。日月所照。莫不砥屬。注王肅曰。砥。平也。四遠皆平。而來服屬。索隱曰。依王肅音止。蜀據大戴禮作砥礪也。通鑑外紀子思曰。礪必

由砥。所以致其刃也。淮南鴻烈解脩務訓。砥礪礪鹽。莫見其損。有時而薄。又晝生者類父。夜生者似母。至陰生北。至陽生壯。夫熊蟄藏。飛鳥時移。

是故白水宜玉。黑水宜砥。砥則草石也。青水宜碧。赤水宜丹。黃水宜金。清水宜龜。

# 玄砥

淮南鴻烈解北土之氣。御于玄天。玄天六百歲生玄砥。玄砥黑石。玄砥六百歲生玄頤。玄頤六百歲生玄金。北方水。其色黑。其

數六。故六百

# 越砥

西漢書王褒傳越砥歛其罟。注。晉灼曰。砥石出南昌。故曰越也。

# 人砥

揚子問道刀不

利。筆不銛。而獨加諸砥。

云云。人砥。則秦尚矣。

# 礪砥

書禹貢礪砥砮舟。注。砥。磨石。砥。以細密為名。詳貢。河南志伊闕縣鼓鍾山。多礪

砥。又澧州

志土產。

# 視險如砥

唐李衛公集代與劉稹書涼風已至。白露將凝。弓勁馬豪。視險如砥。

# 吏

# 道如砥

宋楊誠齋集吏道如砥。約法惟五。疇廉而殘。疇墨而恕。兼二斯公。別無公處。三者備矣。我心匪通。茲謂不明。借謂為

聰。夙夜惟勤。

# 王道如砥

程明道集論王霸劄子。王道如砥。本乎人情。出乎禮義。若履大路而行。無復回

曲。霸者崎嶇。反側於曲。逕之道。而卒不可與入堯舜之道。

# 中流之砥

宋曹橋林集跋黃解元辭軸。嬰龍鱗兮何懼。脫

虎口兮何喜。確乎匪石之心。屹若中流之砥。

文

宋李石方舟集義砥銘。黎州學士不沉。根則深。磨而不磷。疑乎士林。金砥其刃。義砥其心。唐劉賓客集砥石賦。賦有序。南方氣泄而雨。滂

地。慙而傷物。嫗神。噫濕。渝色。壞味。雖金之堅。亦失常性。始余有佩刀甚良。至是澁不可拔。剖其室。乃出。邈陽眇眩傳。刃蒙脊。鱗然如痛。痂如黑子。如青蠅之惡。銳氣中錮。猶人被病。然客有聞焉。襄密石以遺余。沃之草腴。雜以鳥膏。切劇下上。真質焯見。躊躇四顧。道爾謝客。微子之貽。幾喪吾寶。客曰。吾聞諸梅福曰。爵祿者。天下之砥石也。高皇帝所以礪世磨鈍。有是耶。余退感其言。作砥石賦。我有利金兮。以利為佩。遭土卑而慙作兮。雄鋸為之潛晦。如景昏而蝕。既兮。與肌漆而為癘。顧秋蓬之不可制兮。尚何遊乎。隴髀之外。利物蒙蔽。材人惆悵。俾百汰之至精。蟠一劍而多患。豈害氣之獨然兮。將久不試而然。彼屠者之刃兮。獵者之鋌。不灌不淬兮。揉錯銜鉉。日鼓月揮兮。剗腴擊鮮。皖燿燬以耀芒。菡滢夷而騰羶。豈不涉暑而蒙沴兮。鼎用之而成妍。有客自東。遺余越砥。圭形石質。蒼色膩理。刻其鱗皴。滑以滌瀟。如衣澣垢。如鼎出否。霧盡披天。萍開見水。拭寒焰以破昏。擊清

音而振身。故態復還。實心再起。既賦形於終用。一蒙垢焉。何耻。感利鈍之  
有時兮。寄雄心於瞪視。嗟乎。石以砥焉。化鈍為利。法以砥焉。化愚為智。武  
王得之。商俗以厚。高帝得之。傑材以奏。得既有自。夫豈無因。漢氏以還。三  
光景分。隨道闊狹。用之得人。五百餘年。唐風始振。懸此大砥。以確兆民。播  
生在天。成器在君。天為物天。君為人  
天。安有執礪世之具。而患乎無賢歟。

# 底

洪武正韻諸史切。同上。孟子引詩周道如底。又致也。漢志曰。官居卿以底  
日。左傳作底。又濟韻。爾雅底待也。止也。歐陽德隆押韻釋疑與砥同。當於  
砥字下亦作底。釋行均龍龕手鑑底。俗底。正音止。二音平也。定也。又丁禮  
反。韓道昭五音集韻又底柱也。五音類聚底底。音止。底。音紙。孫氏字說又  
永底。烝民之生。致也。梅福傳。爵祿天下之底石。與砥同字。  
溱博義諸氏切。通作底。底。音脂。又諸市切。柱也。

# 底

洪武正韻諸史切。同上。蕭望之傳。底厲鋒鏑。枚乘傳。磨礪底厲。鄒陽傳。底  
節脩德。梅福傳。爵祿天下之底石。師古曰。音紙。又音脂。又致也。至也。通作  
者。又見寘韻內。許慎說文底柔石也。从厂。氏聲。職雉切。砥底。或从石。徐鍇  
通釋可以為礪。故詩曰。周道如砥。砥。平也。謂見磨之砥也。職美反。或从石。

作砥。陸法言廣韻平也。孫愐唐韻又砥柱也。郭忠恕佩觿集底底上巨  
支翻。病也。中丁禮翻。下也。下音指。致也。婁機廣干祿字底者上加點。即為  
底下也。下从夂。夂从旨。今或作夂。下目者非。戴侗六書故之復切。厓石之所  
窮也。故引之為底至之義。又因而為底著之義。春秋傳曰。處而不底。晉語  
曰。底著滯淫。別作坻。說文坻著也。又都禮切。說文曰。下也。按底底不當分  
二字。歐陽德隆押韻釋疑音止。經典亦作者。此字與績降底字同。作砥者。  
字畫不同。此底字上無一點。書乃言底可績。朕言惠可底行。皆之履反。致  
也。在此押。詩者定爾功。音底。與此同音。西旅底貢厥燹。亦同。郭守正紫雲  
韻軫視切。李肩吾字通。今呂為底至之底。說文別出砥字。釋行均龍龕手  
鑑。仄厓之是反。至也。均也。平也。又聲也。韓道昭五音類聚之視切。功平也。  
又石聲。孫氏字說字音之譌。甚於樂音之譌。久矣。學者之病乎此也。如底  
定之底上無點。與旨同音。俗呼為底。見濟韻。有點。正也。下也。滯也。又周道  
如砥。萬章下律歷志作如底。楊桓六書統照母。底定也。熊忠韻會舉要次  
商清音。說文本底礪字。注見砥。下或作底。左傳日官居卿。以底日。漢書作  
底日。周伯琦六書正譌厲石也。別作砥。非。張子敬經史字源韻畧待也。止  
也。李盩存古正字職氏切。底从厂。柔石。與砥通。魏柔克正字韻網又掌氏

切。義同。又蒸夷切。磨石。趙謙聲音文字通照已切。从石。肩。顏師古有平去二音。今不收。俗譌用底。孟引詩周道如底。合正。韻會定正字切。知已知真。

底 篆 集韻見杜从古 徐鉉 六書 隸 唐扶頌見 洪邁漢隸 底 書 集篆古文韻海 篆韻 統 書 底

分草 韻書 底 並張 底 鮮于樞並見 草書集韻

坻 洪武正韻諸史切。止也。左傳物乃坻伏。又支濟二韻。陸法言廣韻龐坂也。又直尼。當禮。二切。揚桓六書統照母。坻。余見支韻。激母。字溱博義。諸市切。

著也。趙謙聲音文字通泚。照已切。方音見平聲。坻亦从土。蓋著土而止之義。俗混坻當辨。韻會定正知已切。著止也。或作泚。亦作汶。渚。字切知已。知

真 隸 篆 六書 草 坻 書 坻 統 書 坻 並張錦溪見 草書集韻

枳 洪武正韻諸史切。似橘有刺。考工記。橘踰淮化為枳。又濟韻。許慎說文。枳木似橘。从木。只聲。諸氏切。徐鍇通釋按。即藥家枳殼也。古云。枳棘非鸞鳳

所棲。潘岳作閑居賦曰。芬枳樹離。真彼反。小爾雅。枳害也。陸法言廣韻。木名。又居紙切。郭忠恕佩觿集。枳。上側爾翻。木名。下側買翻。打也。丁度集

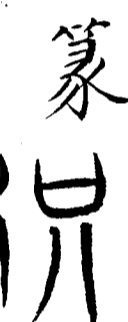
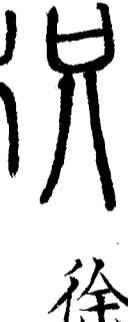



韻一曰枳首蛇名。戴侗六書故掌氏切。凡絳濡之果。肉味甘。而中食者謂之甘。俗作柑。若橘。甘橘之類不一。肉味酢。不堪食。而皮香可食者。橙。其木



束橙之類亦不一。太實厚皮。皮肉俱不中食者曰柚。小於柚者。甌人謂之朱欒。其香者為香欒。其小而卜堪食者曰枳。宜入藥。其木多束。甌人謂枸

橘。考工記。橘踰淮而北為枳。呂氏春秋曰。果之美者有云。夢之柚。本草唐本注曰。柚。皮厚味甘。不如橘皮辛而苦。枳。又平聲。郭守正紫雲韻似棘多

刺。釋行均龍龕手鑑音紙。又居紙反。楊桓六書統照母。枳。余見見母。熊忠韻會舉要次商清音。晏子曰。江南為橘。江北為枳。又馮衍顯志賦。捷六枳

以為籬。注。枳木高而多刺。可為籬。又縣名在巴。秦王子嬰降枳道旁。蘇林曰。在長安東二十里。趙謙聲音文字通照已切。木似橘。殼可藥。轉注見見

音。韻會定正字切。篆  說文見杜从古。隸  徐鉉。張納碑。知已。知真。檀枳。書  集篆古文韻海  篆韻。書  陰見洪

邁漢隸  劉熊碑見。草  鮮于樞見。分韻  漢隸字源。書  草書集韻。

# 總敘

山海經北嶽之山。其上多枳。淮南鴻烈解原道訓。夫徒樹者。夫其陰陽之性。則莫不枯槁。故橘樹之江北。則化而為枳。補筆



談藥議後人用枳之小嫩者為枳實。大者為枳殼。主療各有所宜。詳藥字。并各條下。溫革瑣碎錄柑橘張等。於枳殼上接者易活。種枳法。乃真橘枳殼。秋成取枳實。破作四片。於陰地熟斫加糞。即密種之。至春生。隔一冬。高一尺。然後移栽。每一尺種一。栽至高五尺。以物編之。甚可觀。盜賊猪犬。更不可過。鎮江志叢生多刺。實不堪食。俗呼狗橘。考工記。橘逾淮而為枳。潤雖江南然不宜橘。温州府樂清縣志俗名枸橘樹。多刺花細碎。實如彈。皮肉苦而酸澁。初清後黃。取其皮曰枳殼。小者曰枳實。本草以入藥。考工記。橘逾淮而為枳。然江南之枳別種。湖州府志產枳橘類。本草注。今江南俱有。江北有枳無橘。元一統志土產出揚州府。雲南志出曲靖府。陸涼州。

## 橘生江北為枳

晏子春秋晏子使楚。楚王欲辱晏子。使左右縛人過其前。王問此何為者。曰。齊人。曰。

何坐。曰。坐盜。王視晏子曰。齊人善盜乎。晏子對曰。嬰聞橘生江北。則化為枳。枝葉徒相似。其實味不同。水土異也。今此人生於齊。不為盜。入楚。則盜。得無楚之水土。使為盜耶。能改齊漫錄。橘渡江為枳。韓詩外傳。晏子曰。王不見夫。江南之樹乎。名橘。樹之江北。則為枳。何則。土地使然耳。故博物

志亦言橘。渡江化為枳。江北之橘。未嘗化也。本草有枳殼。乃江左所謂臭橘耳。潘安仁為賈謐作贈陸機詩云。南稱柑。渡北則橙。橙非橘也。無乃誤乎。唐李衛公集瑞橘賦。渡淮為枳。由地氣而不遷。吹谷生黍。信陽和之所感。

### 楚得枳而亡

戰國策 燕昭王

時蘇代約燕王曰。楚得枳而國亡。

### 率過小罪謂枳

孔叢子刑論篇。孔子曰。先而行之謂之悖。弱而

刑之謂之克。不赦過謂之逆。率過以小罪謂之枳。故宥過赦小罪。老弱不受刑。先王之道也。

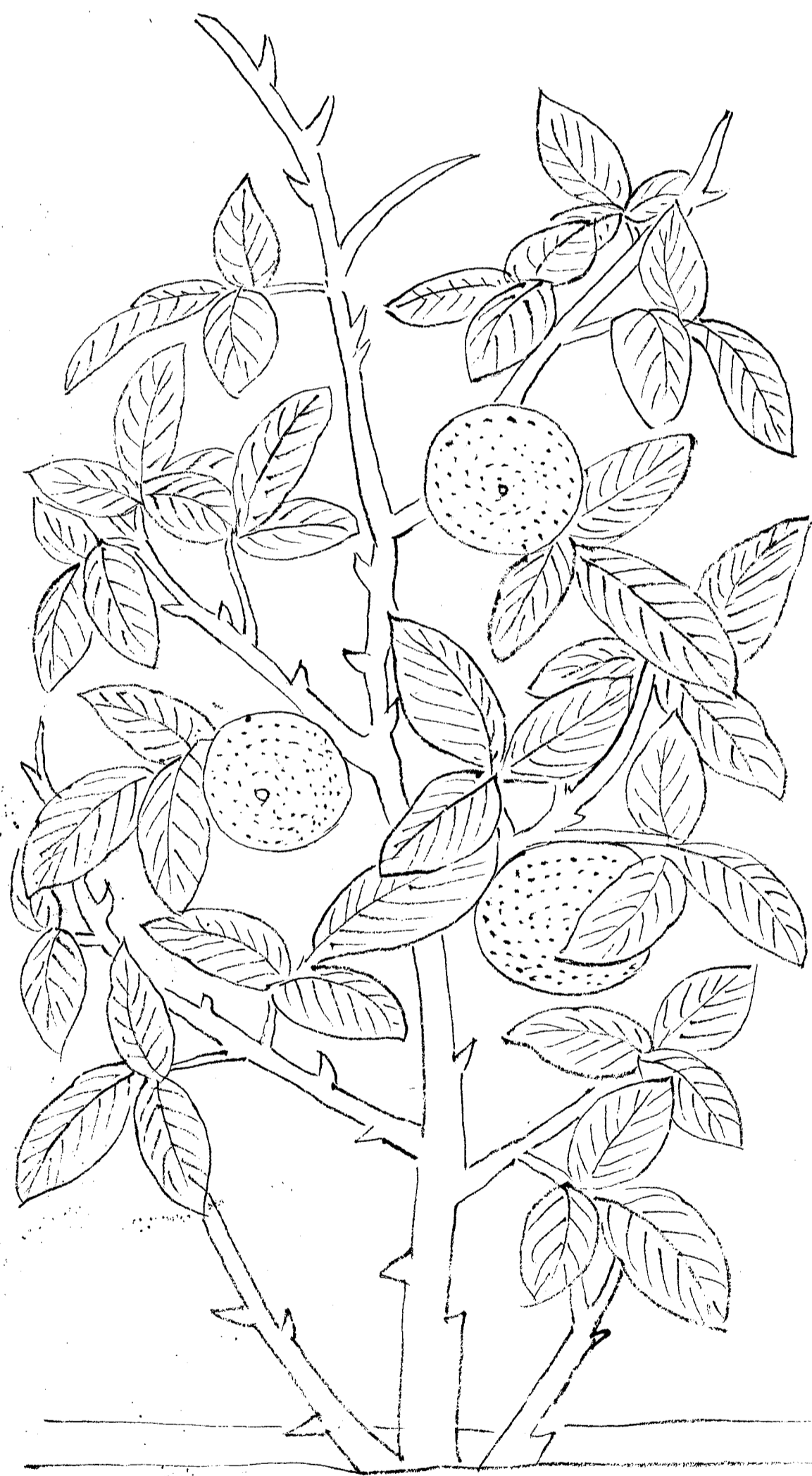
### 八枳

數類八枳。馮衍賦曰。捷六枳以

為萬分。築蕙若而為室。注謂晏子云。江南為橘。江北為枳。枳之為物。芳而多棘。可以為籬。東觀記曰。云枳作八枳。嗚呼。汝何敬。何擇非德。德枳維大人。大人枳維公。公枳維卿。卿枳維大夫。大夫枳維士。登登皇維在國。枳維都。都枳維邑。邑枳維家。家枳維欲。無疆言上下相維。遞為藩蔽也。

## 枳殼

汝州枳殼



本草枳殼。味苦酸微寒無毒。主風痺麻痺。通利關節。勞氣欬嗽。背膊悶倦。散瘤結胃。膈痰滯。逐水消脹。滿大腸風。安胃止風痛。生商州川谷。九月十月採陰乾。用當去瓢核乃佳。此與枳實主療稍別。故特出此條。宋嘉祐本按藥性論云。枳殼使味苦辛。治遍身風癢。肌中如麻豆惡痒。主腸風痔。

疾。心腹結氣。兩脅脹虛。關膈壅塞。根浸酒煎。含治齒痛消痰。有氣加而用之。日華子云。建脾開胃。調五臟下氣。止嘔逆消痰。治反胃霍亂瀉痢。消食破癥。結痰癖五膈氣。除風明目。及肺氣水腫。利大小腸。皮膚痒痺腫可灸熨。入藥浸軟。剉炒令熟。圖經曰。文具枳實條下。政和本。陳藏器云。其根皮主野鷄病。末服方寸匕。本經採實。用九月十月。不如七月八月。既厚且辛。書曰。江南為橘。江北為枳。今江南俱有枳橘。江北有枳無橘。此自別種。非干變易也。雷公云。凡使勿用枳實。緣性效不同。若使枳殼。取辛苦腥并有隙油。能消一切瘡。要塵久年深者為上。用時先去瓢。以麩炒過。待麩焦黑。遂出。用布拭上。焦黑。然後單擣如粉用。千金方。主口僻眼急風。枳茹刮取上青為末。欲至瓢上者。得茹伍升。微火灼去濕氣。以酒三升漬。微火煖。令得藥味。遂性飲之。肘后方。治中風身直。不得屈伸者。刮枳樹皮一升。酒三升。漬一宿。服五合。至一升。酒盡再作。食醫心鏡。治水氣皮膚痒及明目。枳殼一兩。杵末如茶法煎呷之。經驗後方。治風癩痒不止。枳殼三兩。麩炒微黃。去瓢為末。每服二錢。非時。水一中盞。煎至六分去滓服。梅師方。治一切癩。以水煮枳殼為煎塗之。乾即又塗之。博濟方。治遠年日近。腸風下血不止。枳殼燒成黑灰存性。羊脛炭為末。枳殼五錢。

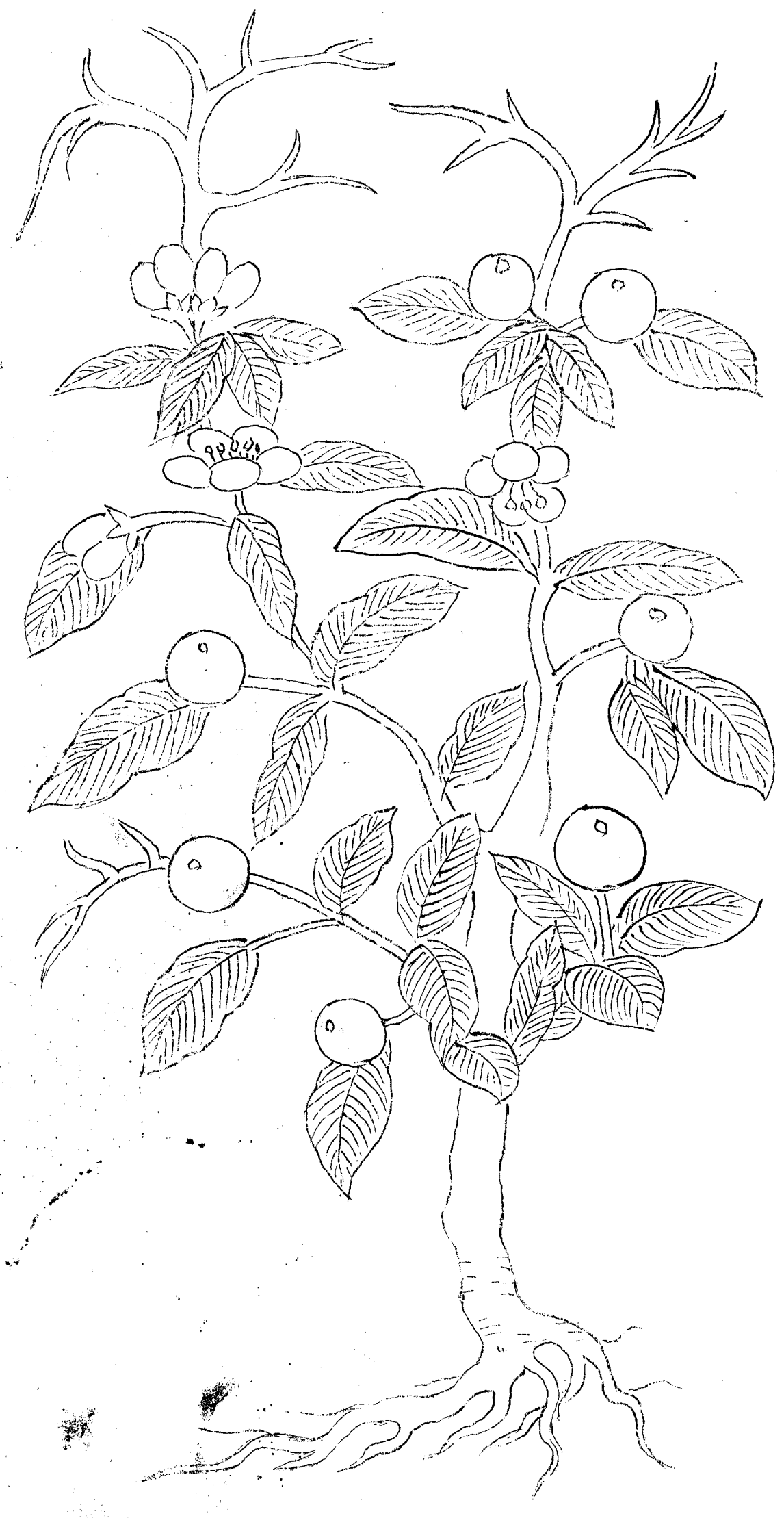
炭末三錢。和勻。用濃米飲一中盞調下。空心服。五更初一服。如人行五里再服。當日見效。必效方。熨痔。痔頭出。或痛不可忍。枳殼於塘灰內煨熟。微熨。盡七枚立定。發即熨之。杜壬方。瘦胎散。昔胡陽公主難產。方士進枳殼四兩。甘草二兩為末。每服空心大錢匕。如茶點服。自五月後。一日一服。至臨月不惟易產。仍無胎中惡病。忌登高廁。寇宗奭本草衍義曰。文具枳殼條下。紹興本云。枳殼採實為用。性味主治。已載本經。大率利氣。取效多矣。今當從本經。味苦酸微寒無毒是也。產商州。狀如盆脣。陳者佳。陳衍寶慶本草折衷枳殼。又云。生京西江湖及汝州。味苦酸辛微寒無毒。續說云。夫鼻為肺之間闔。飲酒過量則肺熱。肺熱故鼻赤。癩風痒。宜炒製枳殼碾末代茶。久服必愈。按杜壬瘦胎散。許叔微雖取其能抑陽降氣。但取其性寒。惟初胎壯婦可服。或孕而體弱。單服則胎寒腹痛。生子怯乏。須循選竒方。用當歸芎藭等分末之。名君臣散。每服二錢。水一盞。煎至七分。食前與瘦胎散間餌。乃得其宜。更有料簡單方。見縮沙續說。妊婦常服收功。大凡懷胎雖不當勞。尤不可縱佚。至半年後。每欲肢體運動。關節舒展。庶得臨蓐順便。斯保生之善計。殆甚於藥矣。詹端方本草類要雜方治老人虛人大腸風秘熏法。枳殼燒入瓶中。令透煙。令患人坐瓶口。熏穀道中。事

類全書枳殼正。商州吉州者。殼外色綠。內即白。狀如龜背。着唇脂肉厚。山南者其色褐而微黃。脂肉薄。斯蒙者。外有白茸。亦脂肉厚。小者無瓢者。曰枳實。棚口者。大而薄也。金張潔古真珠囊枳殼苦酸。陰中微陽。破氣泄肺中不利之氣。主治秘訣。性寒味苦。氣厚味薄。浮而升陽也。微降陰中陽也。其用有四。破心下堅痞一也。利胃中氣二也。化痰三也。消酒食四也。不可多用。則損胃中至高之氣。李東坦試效方藥象。枳殼甘寒。治脾胃痞塞泄肺氣。心法。味苦而酸。性微寒。味薄氣厚。陽也。利胃中氣。勝濕化痰。王好古湯液本草。枳殼高。主皮毛胃膈之病。枳實低。主心胃之病。其主治大同小異。山居備用。枳殼要陳者。湯浸磨刮。去穰細切。用麴拌炒。令焦黃香熟為度。方入藥用。一作麴炒。尚從善本草。元命苞。枳殼為使。苦酸微寒。然殼實同共一物。有大小高下之分。大則性詳而緩。小則性酷而速。高主皮毛胃膈之病。下主腸胃臍腹之病。治風痒麻痺。通利關節。散膈間痰滯。開胃建脾。療勞氣欬嗽。背膊悶倦。逐水除脹。下氣消食。止反胃霍亂吐瀉。破癥結。瘰癧堅疾。生商州川谷。九月十月採之。年深者妙。麴炒去穰。皮膚燥痒。杵細末煎服。瘦胎難產。和甘草點啜。煨熱可熨腸痔。燒末善治腸風。胡仕可本草歌括。枳殼圖經名枳實。豁痰逐水更除風。又攻痔漏消癥瘕。下氣

寬膨散結胃。

# 枳實

成州枳實



本草神農本經。名醫別錄。枳實。味苦酸寒。微寒無毒。主大風。在皮膚中。如麻豆。苦痒。除寒熱結。止痢。長肌肉。利五臟。益氣輕身。除胃脅痰癖。逐停水。破結實。消脹滿。心下急痞痛。逆氣脅風痛。安胃氣。止溏洩。明目。生河內川澤。九月十月採陰乾。陶隱居云。今處處有採。破令乾用之。除中核。微炙令

香亦如橘皮。以陳者為良。枳樹莖及皮。瘡水脹暴風。骨節疼急。枳實俗方多用。道家不須。唐本注云。枳實日乾乃得。陰便濕爛也。用者去核及中瓢乃佳。今或用枳殼乃爾。若稱枳實。須合核瓢用者。殊不然也。宋開寶本按陳藏器本草云。枳實根皮。主痔末服方寸匕。本經採實。用九月十月。不如七月八月。既厚且辛。舊云江南為橘。江北為枳。今江南俱有枳橘。江北有枳無橘。此自是種別。非關變也。嘉祐本按藥性論云。枳實臣。味苦辛。解傷寒結胃。入陷胃湯用。主上氣喘欬。腎內傷冷。陰痿而有氣加。而用之。圖經曰。枳實生河內川澤。枳殼生商州川谷。今京西江湖州郡皆有之。以商州者為佳。如橘而小。高亦五七尺。葉如棗多刺。春生白花。至秋成實。九月十月採陰乾。舊說七月八月採者為實。九月十月採者為殼。今醫家多以皮厚而小者為枳實。完而大者為殼。皆以翻肚如盆口唇狀。須陳久者為勝。近道所出者。俗呼臭橘。不堪用。張仲景治心下堅大如盤。水飲所傷。枳實朮主之。枳實七枚。朮三兩。以水一斗。煎取三升。分三服。腹中軟即少減之。又胃痺心中痞堅。留氣結胃。胃滿脅下逆氣。搶心。枳實薤白桂湯主之。陳枳實四枚。厚朴四兩。薤白半斤。切。栝蒌一枚。桂一兩。以水五升。先煎枳實厚朴。取二升。去滓。內餘藥於湯中。煎三兩沸。分溫三服。當愈。又有



橘皮枳實湯。桂生薑枳實湯。皆主胃痺心痛。葛洪治卒胃痺痛。單用枳實一物。搗末服方寸匕。日三夜一。其根皮治大便下血。末服之亦可。煮汁常飲。又治卒中急風。身直不得屈伸。反覆者。刮取枳木皮屑。謂之枳。如一升酒一升。漬一宿。服五合。至盡。再作良。政和本。外臺秘要。塗風癩。取枳實以醋漬。令濕。火炙令熟。適寒溫用。熨上即消。千金方。治胃痺氣壅滿。心膈不利。枳實二兩。麩炒微黃為末。非時以清粥飲調下二錢。聖惠方同。又方。治積痢脫肛。枳實石上磨令滑。鑽著柄。蜜塗火炙。令煖更易熨肛。取縮即止。千金翼種枳法。秋收取枳實。破作四片。於陰地熟斫加糞。即稠種之。至春生。隔一歲。各高一尺。然後移栽。每一尺種一歲。至高五尺。以物編之。甚可觀也。此條新入。經驗方。治腸風下血。枳實半斤。麩炒去穰。綿黃耆半斤。洗剉為末。米飲非時下二錢匕。若難服。以糊丸湯下。二十五丸。集驗方。治五痔。不以年月日久。新枳實為末。煉蜜丸。如桐子大。空心飲下二十九丸。濟衆方。治傷寒後卒胃膈閉痛。枳實一味。剉。麩炒黃為末。服二錢。未飲調下。日二服。廣利方。治小兒久痢淋瀝。水穀不消。枳實六分。搗末。以飲汁調二錢匕。二歲服一錢。子母秘錄方同。子母秘錄。治婦人陰腫堅痛。用半斤碎炒令熟。故帛裏熨。即易之。寇宗奭本草衍義曰。

枳殼、枳實。一物也。小則其性酷而速。大則其性詳而緩。故張仲景治傷寒倉卒之病。承氣湯中用枳實。此其意也。皆取其疎通決滯。結實之義。他方但導敗風壅之氣。可常服者。故用枳殼。其意如此。紹興本云枳實。本神農舊經與枳殼即一種。但後世乃有小大之別。然性味主治亦不遠矣。其散痞分氣。諸方多用之。本經云止痢。復云止澹洩。竊詳枳實大率散結實。其療積滯下痢者用之為宜。若稱止澹洩者。難為據用。然相違明矣。雖經注所載其味不同。今當作味苦酸微寒無毒為定。取陳者佳。陳衍寶慶本草折衷枳實。一名枳橘子。味苦酸辛微寒無毒。陳日行本草經注節文枳實亦如橘皮。以陳為良。今醫家多以皮厚而小者為實。完大者為殼。皆以翻肚如盆口唇狀。近道所出者。俗呼臭橘。不堪用。金張潔古真珠囊枳實苦酸純陰。去胃中濕熱。消心下痰痞。主治秘訣。氣味升降與枳殼同。其用有五。主心下痞一也。化胃脇痰二也。消宿食三也。散敗血四也。破堅積五也。李東坦試效方心法。味苦性微寒。苦以泄之。治心下痞脾無積血。則心下不痞。散氣炙乾。搗碎水漬之。以泄氣除內熱。王好古湯液本草枳實益氣。則佐之以人參。乾薑。白朮。破血。則佐之以大黃。牽牛。芒硝。此本經所以言益氣。而復言消痞也。非白朮不能去濕。非枳實不能除痞。殼主高而

實主下。高者主氣。下者主血。主氣者在胸膈。主血者在心腹。故胸中痞。有桔梗枳殼湯。心下痞。有枳實白朮湯。高低之分。易老詳定為的也。元朱丹溪本草枳實消脹。小則性速。大則性緩。又云滑竅瀉氣推倒之藥。尚從善本草元命苞枳實為臣。味苦酸寒。有踈通決泄之功。有破結消堅之效。除胃脅痰癖。解傷寒結胃。安胃氣明目。利五臟輕身。逐停水止痢。長肌肉寬中生。河內川澤。惟商州精好。形如橘實小。葉似棗刺多。春生白花。至秋成實。七八月採之。陰乾。入丸散。去穰麩炒用。補筆談六朝以前醫方唯有枳實。無枳殼。故本草亦只有枳實。後人用枳之小嫩者為枳實。大者為枳殼。主療各有所宜。遂別出枳殼一條。以附枳實之後。然兩條主療亦互相出入。古人言枳實者。便是枳殼。本草中枳實主療。便是枳殼主療。後人既別出枳殼條。便合於枳殼條內。摘出枳殼主療。別為一條。舊條內只合留枳實主療。後人以神農本草經不敢摘破。不免兩條相犯。互有出入。予按神農本經枳實條內稱主大風。在皮膚中。如麻豆苦痒。除寒熱結。止痢。長肌肉。利五臟。益氣輕身。安胃氣。止澹泄。明目。盡是枳殼之功。皆當摘入枳殼條。後來別見主療。如通利關節。勞氣欬嗽。背膊悶倦。散瘤結胃。脅痰滯。逐水消滿脹。大腸風止。風痛之類。皆附益之。心為枳殼條。舊枳實條內稱除胃

脅痰癖。逐停水。破結實。消脹滿。心下急。瘡痛逆氣。皆積實之功。宜存於本條。別有主療。亦附益之可也。如此二條始分。各見所主。不甚相亂。

# 枳椇

本草枳椇。上音止。下音知。味甘平無毒。主頭風。小腹痛。拘急。一名木蜜。其木皮溫無毒。主五痔。和五藏。以木為屋。屋中酒則味薄。

此亦奇物。唐本注云。其樹徑尺。木名白石。葉如桑柘。其子作房。似珊瑚。核在其端。又如癩。漢脂頭人皆食之。唐本先附。宋嘉祐本按蜀本去。字

或單作枸云。木名出蜀。近酒能薄酒味。江南人呼謂之木蜜也。圖經曰。陸幾云。枸。枝枸也。木似白楊。所在山中。皆枝枸。不直。噉之甘美。如飴。八九

月熟。謂之木蜜。木從南方來。能敗酒。若以為屋柱。則一屋之酒皆薄。政和本食療云。多食發蛔蟲。昔有南人修舍用此。悞有一片落在酒甕中。其

酒化為水味。千金翼雜療。枳椇苗。藤切以酒浸服。或以釀酒去風冷癥癖。荆楚歲時記云。詩有椇羞。廣雅枳椇。實如珊瑚。十一月採。是白石木

子。山中多有之。鹽荷裹一冬。儲備。又以辟蟲毒。紹興本云。枳椇。南人呼蜜曲。儂是也。經注雖具形質。在主療未聞驗據。但能攝酒味。餘無為用。當從

本經味甘平無毒為正。木皮亦載性。及主治。然今罕見用。江南多產之。陳衍寶慶本草折衷。枳椇出蜀山中。及江南。又云所在皆有。十一月採。又云

八九月熟。太平御覽枳棋。音只。矩毛詩嘉魚。南山有臺曰。南山有枸。北山有棟。枸枳枸。詩義疏曰。枳枸樹高大如白楊。所在皆有。子著支端。支柯不直。噉之甘美如飴。八九月熟。江南特美。今官園種之。謂之木蜜。能令酒味薄。若以為屋柱。則一屋酒可薄。禮記曲禮下曰。婦人之贄。棋。棗。脯。脩。鄭玄曰。祖。枳棋也。廣志曰。枳棋葉似柳。子珊瑚。其味如蜜。十一月熟。樹乾者益美。出南方。大如指頭。崔豹古今注曰。枳棋子。一名樹蜜。一名木飴。實形拳曲。核在實外。味甜美如飴蜜。一名白石。一名木石。一名枳棋也。古今事通枳棋。一名木蜜。江浙人呼蜜。屈律以木為屋。屋中酒則味薄。亦奇物。其樹徑尺。木名白石。葉如桑柘。子作房。似珊瑚。核在其端。人啖之。即焚椒也。

## 枳縣

在巴郡蘇林曰。在長安東十二里。秦王子嬰降枳道旁。許慎說文曰。穀末。詩詁曰。軌。轉也。漢書絳王子嬰於枳涂。一曰地名。唐

張祐詩丹陽新居架倚  
薔薇立籬因枳殼編

## 軹

洪武正韻諸史切。穀末。一曰車輪所穿為道。漢書絳王子嬰於軹途。許慎說文。軹。車輪小穿也。从車。只聲。諸氏切。劉熙釋名。軹。枳也。如指而見於穀頭。

也。顧野王玉篇之介切。車軸小穿也。陸法言廣韻縣石。又字書云。車輪之穿為道。徐鍇通釋真彼反。丁度集韻。一曰地名。司馬遷類編掌氏切。又舉綺切。又止忍切。語辭。一曰是也。莊子奚來為軹夫。戴侗尚書故考工記曰。六尺有六寸之輪。軹宗三尺有三寸。鄭司農曰。也。康成曰。軹。木也。曰輪人為輪。五分其軹之長。去一以為賢。去三以為軹。鄭司農曰。賢。大穿。軹。小穿也。康成曰。凡大小穿。皆謂金也。又曰。蓋弓長六尺。謂之庇軹。康成曰。軹。木也。輿廣六尺六寸。兩軹併六尺二寸。旁減軹內七寸。則兩軹之廣。凡一丈一尺六寸也。又輿人為車。參分較口去一。為軹口。康成曰。軹之植者。衡者也。按考工記有兩軹。其一為輪人之事。其一為輿人之事。康成曰。為軹。木也。又曰。為小穿。又曰。為軹之植者。衡者。不應一名而三物。其實軹者。軸兩端之名。杜子春謂之軹。鄭司農謂之喜。喜即軹也。此說近之。軸端必出於軹。疑所以限軹之脫。軸當輪中。故其宗半於輪。軹在軹外。故蓋弓之最廣者。庇軹。康成謂賢為大穿。軹為小穿。大穿徑八寸餘。小穿徑四寸有餘。軸在軹中者。木銳本大。恐不利於轉。且有脫軸之患矣。况五分軹間。去一。為軸口。徑才四寸餘。而大穿乃捌寸餘。亦不相當。未可曉。輿人之軹。恐他字之譌。不應一車而名物貿亂也。釋行均龍龕手鑑音紙。楊桓六書

統照母。軌。余見見母。熊忠韻會舉要次商清音。周禮大馭祭兩軌。祭軌乃飲。注。軌謂兩櫟。詩詁曰。軌。轄也。車軸之端貫轂者。名為轄轂。未之小穿容轄者。名為軌。廣韻又縣名。在河內。古作軒。周禮大馭注。古書軌為軒。通作枳。趙謙聲音文字通照已切。借地名。韻會定正知已切。縣名。在長安東十二里。即子嬰降處。又車轂末。大馭祭處。古篆作軒縣。又作枳縣。字切知已。知真。軌。書。軌。軌家釜見杜从古。軌。集篆古文韻海。軌。

徐鉉隸 篆韻書 軌 州輔碑見洪 草 並張 鮮于樞並 邁漢隸分韻 書 錦溪 草書集韻

祭兩軌 周禮夏官大馭及祭酌僕。僕左執轡。右祭兩軌。疏曰。此云及祭酌僕者。將犯軼之時。當祭左右轂末及軼前。乃犯軼

而去。酌僕者。使人酌酒與僕。僕即大馭也。大馭則左并轡。右手祭兩軌。 上公立當車軌

周禮秋官大行人上公之禮。其朝位賓主之間九十步。立當車軌。注。朝位謂大門外。賓下車。及王車出迎所立處。王始立大門內。交擯三辭。乃乘車

而迎之。齊僕為之節。上公立當軌。侯伯立當疾。子男立當衡。王立當軼車。小穿五分。其轂之長。去一以為賢。去三以為軌。注。賢大穿也。軌小穿也。

凡大小穿皆謂金也。今大小穿金厚一寸。乃與藪相稱也。分轂之長。金厚一寸與藪相稱。并上軻之橫者。參入較圍去。以較圍參分較圍

去一以為軻。圍注軻。軻橫植者。與轂末同名。軻如綴。謂車與軻立者也。立者為軻。橫者為軻。上三寸。軻崇三尺。有三寸

也。加軻與轡馬。四尺八尺。登下以為節。加軻與轡。登下為節。並上軸頭。疏輪高六尺六寸。軻是軸頭處輪之中央。故崇三尺三寸。處軻中央。

上名惠疏。軻。惠也。物有二名耳。意惠並考工內。  
**庇軻** 周禮冬官。輪人為蓋。方長六尺。謂之庇軻。注。庇。覆也。兩軻之廣。凡一丈一

尺六寸也。六尺之方。倍之。加部。廣凡丈二尺六寸。有宇曲之減。可覆軻也。詳冬  
**靈軻** 史記河渠書。朔方西河

谷以溉田。而關中輔渠靈軻。注。靈。屋有靈。軻渠。引堵水。  
**子嬰降軻** 續蒙求。子嬰為秦王四十六日。楚將沛公破秦

軍。入武關。遂至霸上。使人約降子嬰。子嬰即係頸以組。白馬素車。奉天子璽符。降軻道旁。沛公遂入咸陽。封宮室府庫。還軍霸上。居月餘。諸侯兵至。

項籍為從。長殺子嬰。遂屠咸陽。後五年。天下定於漢。



痕

洪武正韻諸史切。毆傷許慎說文。痕从疒。只聲。諸氏切。徐鉉通釋按漢書音義。以杖毆人。青黑腫起。而無創瘢者。律謂痕。丁度集韻又敬尔切。戴侗

六書故漢書曰。遇人不以義而見痕者。與瘡人之罪鈞惡不直瘡也。說文

曰。瘡。瘡。瘡也。應邵曰。呂丈與手毆人。刺其皮膚。青黑而無瘢痕者。律謂之瘡。

瘡。類篇曰。瘡。血腫也。韓道昭五音類聚之移之氏。二切。楊桓六書統照母。

瘡。說見支韻。熊忠韻會舉要次商清音。字溱博義音止。應也。又作也。趙謙

聲音文字通照已切。詳見瘡。方音平聲。又

音侈不出。韻會定正字切知已。知真。羶瘡。

篆書 瘡

說文見杜从古

瘡

徐鉉

瘡

六書

草

瘡

鮮于樞見

草書集韻

扶生必瘡

羅泌路史發揮原焚篇。嘗試語來。磁孕者胎。瘡傷。扶生者尸必瘡。天地之所以使人重其生也。覺昏而夢

靈。生冥而死神。造物之所以使人謹其死也。

永樂大典卷之一萬一百一十

重錄總校官侍郎 臣高拱

學士 臣胡正蒙

官侍讀 臣呂旻

儒士 臣趙應宿

監生 臣蕭洲

臣歐陽卿

痕

洪武正韻諸史切。毆傷。許慎說文。痕从疒。只聲。諸氏切。徐鍇通釋。按漢書音義。以杖毆人。青黑腫起。而無創癥者。律謂痕。丁度集韻。又敬尔切。戴侗

六書故。漢書曰。遇人不以義。而見痕者。與瘡人之罪。鈞惡不直。瘡也。說文

曰。瘡。瘡。瘡也。應邵曰。臣。丈與手。毆人。刺其皮膚。青黑而無癥痕者。律謂之痕。

瘡。類篇曰。痕。血腫也。韓道昭五音類聚之移之氏二切。楊桓六書統照母。

痕。說見支韻。熊忠韻會舉要次商清音。字溱博義音止。應也。又作也。趙謙

聲音文字通照已切。詳見瘡。方音平聲。又

音侈不出。韻會定正字切。知已。知真。羶痕。

篆 說文見杜从古

書 集篆古文韻海

痕

徐鉉

扶生必痕

羅泌路史發  
生者尸必痕。

靈。生冥而死神。造物之  
所以使人謹其死也。

永樂大典卷之一萬

